



ЯГО ВОБРАЗ У НАШЫХ ДУМКАХ І СЭРЦАХ

22 красавіка 1870 года нарадзіўся Уладзімір Ленін — вялікі правадыр пралетарыята і ўсяго працоўнага чалавечства, заснавальнік першай у гісторыі сацыялістычнай дзяржавы.

Адначасова 90-годдзе з дня нараджэння Леніна, працоўныя ўсяго свету звяртаюцца з пачуццямі гарачай любові да светлага вобразу Ільіча, да яго бессмяротнай навукі, чэрпаючы ў ідэях марксізма - ленінізма новыя сілы і энергію для барацьбы за свае карэнныя жыццёвыя інтарэсы, за справу міру, дэмакратыі і сацыялізма.

Усё сваё жыццё Ленін аддаў справе вызвалення рабочых і сялян ад прыгнёту капітала, ад улады капіталістаў і памешчыкаў, справе пабудовы сацыялізма.

Праводзіў рэвалюцыі, якія спалучаў у сабе моц тэарэтыка — вучонага з дасканалым талентам рэвалюцыянера - арганізатара мас, Ленін працягваў справу Маркса і Энгельса, развіў далей усе тры састаўныя часткі марксізма — дыялектычны і гістарычны матэрыялізм, палітычную эканомію і тэорыю навуковага камунізма.

З самага пачатку сваёй рэвалюцыйнай дзейнасці Ленін сканцэнтраванна ўважваў на распрацоўку такіх асноўных праблем тэорыі рэвалюцыі, як пытанні аб кіруючай ролі (гегемоніі) пралетарыята, аб саюзе пралетарыята і ўсяго сялянства і іх рэвалюцыйна — дэмакратычнай дыктатуры ў буржуазна - дэмакратычнай рэвалюцыі, аб перарастанні буржуазна - дэмакратычнай рэвалюцыі ў сацыялістычную і саюзе пралетарыята і бяднейшага сялянства, аб дыктатуры пралетарыята, аб кіруючай ролі партыі ў рэвалюцыі, у будаўніцтве сацыялізма і камунізма.

Ленін пастаянна вучыў звязваць тэорыю з жыццём, узбагачаць тэорыю на аснове вывучэння новага вопыту.

Камуністычныя і рабочыя партыі святы захоўваюць і няўхільна выконваюць запаведы свайго вялікага правадыра і настаўніка.

Гістарычныя рашэнні XX з'езда КПСС з'яўляюцца прыкладам творчага развіцця тэорыі марксізма - ленінізма, няўхільнага захоўвання нормаў партыйнага жыцця, прынцыпаў калектывнага партыйнага кіравання. У дакладзе М. Хрушчова на XX з'ездзе КПСС і ў рашэннях з'езда развіта ленінскае вучэнне аб мірным суіснаванні двух грамадскіх сістэм, выстаўлена палажэнне аб магчымасці прадукілення войнаў у нашу эпоху, аб формах пераходу да сацыялізма ў шэрагу капіталістычных краін, аб шляхах устанавлення адзінства рабочага класа ў капіталістычных краінах.

Ідэі Леніна аказваюць магутны ўплыў на ўвесь ход сусветнай гісторыі. Яны жывуць у справах камуністычных і рабочых партый, у справах працоўных лагера міру і дружбы паміж народамі, у трыумфе ідэі пралетарскага інтэрнацыяналізма.

Светлы вобраз Леніна жыве ў думках і сэрцах рабочых, сялян, працоўных усяго свету.



НІВА

ГОД ВЫДАННЯ V
№ 16 (216)

17 КРАСАВІКА 1960

БЕЛАСТОК

ЦАНА 60 ГР.

ОРГАН ГАЛОЎНАГА ПРАЎЛЕННЯ БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСКА-КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА

ТЫ НЕУМІРУЧЫ, ДАРАГІ НАШ ЛЕНІН

Так многа нас з ўсяго зямнога шара
Сустрэла свята моладзі ў Маскве.
Мы прывязлі у сэрцы свае мары,
Каб Леніна убачыць наяве.

Мы, маладое міру пакаленне,
Плячо ў плячо ішлі жывым вянком,
Чырвонай плошчай, дзе вялікі Ленін
У маўзалеі спачыў вечным сном.

Ён не памёр, народ яго нябыту,
Зямлі сырой і смерці не аддаў.
І не труну, а толькі дом з граніту
На сотні год яму пабудаваў.

Я ганарыўся, што ў маёй краіне
Праводзіра асталіся сляды,
Што ля Карпат, у вёсцы Параніне,
Пражыў наш мудры Ленін два гады.

Што думаў чэх каля мяне — цікава,
Магчыма, што якраз прыпамінаў,
Што ў яго Празе, над ракою Влтавай
Калісьці Ленін многа працаваў.

І побач немец ўспамінуў, здаецца,
Што ў Лейпцыгу вялікі чалавек
Выкрэшваў «Іскру», даў ёй разгарэцца,
Свяціў людзям, што церпяць гвалт і здзек.

Што марыў негр — дадумвацца не трэба
Аб тым казалі слёзы у вачах.
Ён верыў, што хоць Ленін у іх не быў,
Радзіма негра ўбачыць Ільіча.

Негр Леніна павёз у сваім сэрцы,
У Афрыку забраў яго з сабой,
Каб той народ, што стогне ў паняверцы,
Павесці ў бой, за вызваленне бой.

Ты, правадыр, шлях указаў народам
І шляхам тым да мэты ўсе ідуць.
Ужо многія дабіліся свабоды.
Час недалёк — ўсе ланцугі парвуць.

Тваё імя — гэта жыцця праменні,
Тваё імя — гэта свабоды кліч.
Ты неўміручы, дарагі наш Ленін,
Ты несмяротны, дарагі Ільіч!

ВІКТАР ШВЕД

Н. К. КРУПСКАЯ

КРАКАУ 1914 г.

Хоць даўно ўжо ўсё пахла вайной, але, калі вайна была аб'яўлена, гэта неяк ашаламіла ўсіх. Трэба было выязджаць з Пароніна, але, куды можна было ехаць, было яшчэ зусім няясна. У той час цяжка хварэла Ліліна, і Зіноўеў так ці інакш не мог нікуды рушыць. Жылі яны ў той час у Закапаным, дзе былі лекар. Таму мы і вырашылі застацца пакуль што ў Пароніне. Ільіч напісаў у Капенгаген Кабецкаму, прасіў інфармаваць, наладзіць сувязь са Стакгольмам і гд. Калі пачалася мабілізацыя, мясцовае гуральскае (горнае) насельніцтва было зусім прыгнечаным. З кім вайна і за што вайна, ніхто нічога не разумеў, ніякага ўздыму не было, усе ішлі як на ўбой. Наша гаспадыня, уласніца дачы, сялянка, была зусім прыбіта горам: у яе ўзялі на вайну мужа. Ксёндз з амбона імкнуўся распаліць патрыятычныя пачуцці. Папаўзлі розныя чуткі, і шасцігадовы суседскі хлапчук з бядняцкай сям'і, які пастаянна швэндаўся каля нас, таямніча паведаміў мне, што рускія — ксёндз гэта гаварыў — сыплюць атруту ў калодзежы.

7 жніўня да нас на дачу прыйшоў паронінскі жандармскі вахмістр з панятым — мясцовым селянінам з ружжом — рабіць воўчыск. Чаго шукаць, вахмістр сам добра не ведаў, пакапаўся ў шафе, знайшоў не зараджаны браўнінг, узяў некалькі сшыткаў па аграрнаму пытанню з лічбамі, паставіў некалькі нязначных пытанняў.

Паняты збянтэжана сядзеў на краёчку стула і здзіўлена разглядаўся, а вахмістр над ім здэкваўся. Паказаў на банку з клеём і пераконваў, што гэта бомба. Затым сказаў, што на Уладзіміра Ільіча ёсць данос і ён павінен яго арыштаваць, але так як назаўтра раніцай усё роўна прыдзецца везці яго ў Новы Тарг (бліжэйшае мястэчка, дзе былі вайсковыя ўлады), дык няхай лепш Уладзімір Ільіч прыдзе сам да ранішняга гягніка, які ў шэсць гадзін ад'язджае. Было зразумела: пагражае арышт, а ў ваенны час — у першыя дні вайны лёгка маглі мімаходам укалошыць. Уладзімір Ільіч (Працяг па стар. 3)



У. І. Ленін з групай камандзіраў абходзіць фронт войскаў усяго свету на Чырвонай плошчы. Масква, 25 мая 1919 г.

Перад'ездаўская дыскусія

Пашырыць ідэйна-палітычную і асветную дзейнасць

Гэта вельмі добра, што рэдакцыя «Нівы» разгарнула перад'ездаўскую дыскусію. Ужо некалькі таварышаў напісалі свае заўвагі. Таварышы Баравік і Юзюк у сваіх артыкулах закранулі некалькі важных пытанняў, якія адносяцца да ўнутранай дзейнасці Галоўнага Праўлення. Аднак да гэтага часу ніхто не абмеркаваў працы таварыства сярод шырокіх мас беларускага насельніцтва. Вось аб гэтым я і хачу напісаць.

Нашае таварыства з'яўляецца грамадска-культурным таварыствам. Гэта значыць, што задачай яго



з'яўляецца масава-палітычнай і культурна-асветнай дзейнасць сярод шырокіх мас беларускага насельніцтва. У абавязкі таварыства і ўсіх яго органаў уваходзіць утрымліваць цесную сувязь з насельніцтвам, арганізоўваць на гэты масавыя гурткі, даклады, вячэрнія курсы і мастацкія гутаркі, праводзіць работу па ўкараненню прагрэсу ў сельскагаспадарчы вытворчасці. Таварыства, выкарыстоўваючы мясцовыя ўмовы і нацыянальную спецыфіку, павінна пранікаць да самых шырокіх мас і мабілізоўваць іх да выканання пастаўленых партыяй задач.

На жаль, таварыства вельмі мала ўключаецца ў агульнанародную барацьбу пабудовы сацыялізма і развіцця культуры нашай краіны. Галоўнае Праўленне замкнулася вакол сваіх унутраных спраў. Яго асветна-культурная дзейнасць абмяжоўваецца часта супрацоўніцтвам з Куратарыямам і Аддзелам Культуры, хорам пры БГКТ ці арганізацыяй жывоўні і ў большасці выпадкаў не выходзіць за межы Беларуса. Жывоўня — гэта вельмі добрая рэч, але дрэнна, калі многія таварышы з Галоўнага Праўлення бачаць толькі жывоўню, калі яны замыкаюцца вакол сваіх вельмі вузкіх унутраных спраў і не бачаць сваёй адарванасці ад вёскі, ад шырокіх мас беларускага насельніцтва. А такая адарванасць і велізарны недахоп масава-палітычнай і культурнай дзейнасці таварыства сярод беларускага насельніцтва ў вёсках аж надта выразны. У многіх вёсках Саколка, Беларускага, а нават і Смяціцкага паветаў людзі не ведаюць не толькі аб дзейнасці, але і аб існаванні самога таварыства. Ды і адкуль яны могуць аб гэтым даведацца, калі ад самага пачатку дзейнасці таварыства, акрамя некалькіх журналістаў «Нівы», ніхто там да іх не прыязджаў ніхто не рабіў там ні гутарак, ні дакладаў на іх роднай мове. А ці хто калі з Галоўнага Праўлення падумаў аб гэтым? Калі б запытацца старшыню, сакратара ці актывістаў Галоўнага Праўлення, колькі яны разоў былі ў вёсцы і гутарылі з людзьмі, дык адказ на гэтае пытанне быў

бы для іх не вельмі карысны. Трэба сказаць проста, што вельмі засядзеліся таварышы ў Галоўным Праўленні ў Беларуса. Шмат часу траціць яны на менш важныя ўнутраныя справы і вельмі мала выязджаюць на вёску да людзей самі і не мабілізуюць на гэта актыўна таварыства. А на вёсцы нашай масава-палітычнай дзейнасці сапраўды не відаць. Павятовыя аддзелы ў Саколка, Смяцічах і Беларуска-павяце зусім не актыўныя і мала што робяць. Многія гурткі не маюць ад Праўлення дастатковай дапамогі і існуюць толькі на паперы.

А колькі ёсць членаў таварыства? Ці столькі іх павінна быць? Ці ўсяго толькі пяць тысяч экзампліраў «Нівы» павінна разыходзіцца? Думаю, што становішча было б многа лепшае, каб аперацыйнасць Галоўнага Праўлення была большай.

Думаю, што далей нельга нам так працаваць. У першую чаргу, неабходна падняць аперацыйнасць Галоўнага Праўлення і яго аддзелаў і звярнуць яго галоўную ўвагу на ўмацаванне сувязі з шырокімі масамі беларускага насельніцтва ў вёсцы. Галоўнае Праўленне павінна пераканацца ў тым, што яго галоўнай задачай з'яўляецца разгортванне масава-палітычнай і культурнай дзейнасці сярод шырокіх мас і адсюль трэба яму больш займацца праблемамі, якія выступаюць перад народам сучаснае жыццё, якія штодзённа турбуюць масы. Таварыству нельга паглядзець з боку на барацьбу партыі за прагрэс у сельскай гаспадарцы, у будаўніцтве школ тысячароддзя, і многіх іншых галінах нашай сучаснага жыцця. Таварыству трэба ўключыцца ў гэтую барацьбу і актыўна дапамагаць партыі ў ажыццяўленні яе мерапрыемстваў. Галоўнае Праўленне і яго аддзелы павінны прыцягнуць шматлікія актыўны і пры яго дапамозе пайсці шырокім фронтам да мас.

Вось цяпер наша галоўная задача.

МІХАСЬ НАСОВІЧ

3 III павятовай канферэнцыі БГКТ у Бельску



Удзельнікі на канферэнцыі з увагай выслушалі справаздачу і даклад старшыні Беларускага аддзела Кастуса Майсена.



Прэзідыум III павятовай канферэнцыі Беларускага аддзела Беларускага грамадска-культурнага таварыства.



Дыплом і кніжную ўзнагароду за выдатныя поспехі ў працы атрымлівае з рук сакратара III БГКТ В. Шведы Галіна Карнюк, настаўніца са Шчытоў.



Члены новага праўлення Беларускага аддзела БГКТ, выбраныя III павятовай канферэнцыяй.

15 год братэрскай дапамогі

21 красавіка спаўняецца 15 год з дня падпісання дагавору аб дружбе, узаемадапамозе і супрацоўніцтве паміж Польшчай і Савецкім Саюзам.

Што зроблена ў Польшчы, дзякуючы савецкай дапамозе? Каб зрабіць пералік прамысловых аб'ектаў, якія былі пабудаваны ў выніку дапамогі Савецкага Саюза, патрэбна шмат месца. Таму ўспомню толькі важнейшыя з іх:

Металургічны завод імя Леніна ў Новай Гуце, вытворчасць якога ў гэтым годзе будзе складаць 2 мільёны тон сталі, завод грузавых машын у Любліне. Польшчы ў Польшчы алюмініеваліцейны завод у Ставіне, завод перапрацоўкі высокакачэснай сталі «Варшава», навінейшы электрастанцыя «Явожна», «Ды-хаў», «Скавіна», «Тарноў», шарыкападшыпніковы завод у Красніку на Любліншчыне, камбінат азотных злучэнняў у Кендзежыне, усялякія хімічныя прадпрыемствы, напрыклад, у Янікаве, Чэнстахове і Асвянціме, а таксама тонкасуконныя камбінаты ў Фастах і Замброве на Беластоцчynie.

Усе гэтыя заводы і прадпрыемствы з'яўляюцца доказам, што дапамога ў выглядзе капіталаўкладанняў з боку Савецкага Саюза заўсёды была адлюстраваннем важнейшых патрэб польскай гаспадаркі. У доўгатэрміновых дагаворах, падпісаных у апошні час, прадугледжана яшчэ шырэйшая дапамога Савецкага Саюза машынамі і камплектнымі абсталяваннямі. Незалежна ад пастаяннай далейшай разбудовы металургічнага завода імя Леніна, электрастанцыі Тураў, іншых заводаў і прадпрыемстваў, будаваных у мінулыя гады, на працягу будучай 5-годкі наша краіна закупіць у Савецкім Саюзе ўстаноўкі для коксаваздаў і магутнага нафтаперагоннага завода ў Клодзку, гадавы перагон якога разлічаны на 6 мільёнаў тон нафты.

Асноўныя галіны польскай прамысловасці, як металургічная, электрычная і тонкасуконная, змогуць развівацца толькі дзякуючы імпарту сыравіны і паліва. Галоўным пастаўшчыком гэтых прадуктаў быў і з'яўляецца Савецкі Саюз. У гэтым годзе на агульную колькасць імпартаваных Польшчай металічных руд, Савецкі Саюз даставіць: 80 працэнтаў жалезнай руды, 76 прац. марганцавай руды, 100 прац. нікелю, а таксама 100 прац. нафты, 56 прац. хлопку і звыш 83 прац. ільну. Доўгатэрміновы дагавор ча перыяд бліжэйшай 5-годкі прадугледжвае значнае павелічэнне з боку Савецкага Саюза пастаўкі сыравінных матэрыялаў для Польшчы. Варта ведаць, што, напрыклад, на працягу 1931 — 1935 гадоў наша краіна атрымала ад Савецкага Саюза 35,5 мільёнаў тон жалезнай руды, 16 мільёнаў тон нафты і нафтавых прадуктаў, каля 400 тысяч тон хлопку, вельмі высокую колькасць руды, калійных металаў і праметаў шырокага ўжывання (самаходаў, тэлевізараў, хатніх халадільнікаў, сільных машын, фотаапаратаў, гадзіннікаў і г. д.).

Прагрэс у прамысловым будаўніцтве Польшчы зроблены, галоўным чынам, дзякуючы дапамозе Савецкага Саюза, даў магутнасць змяніць гаспадарчую структуру краіны, а за тым — эканомію.

Пастаянна павялічваецца экспарт машын і абсталяванняў з Польшчы ў Савецкі Саюз. У гады бліжэйшай 5-годкі Польшча даставіць Савецкаму Саюзу 120 марскіх суднаў, вадзянічальнасцю да 20 тысяч ТДВ, 15 тысяч таварных вагонаў, 5,900 чыстэрнаў, 1750 пасажырскіх вагонаў, сотні камплектаў механічных дэталей, а таксама ўстаноўкі для халадільных і дрэжжных заводаў і прадпрыемстваў лёгкай прамысловасці. Трэба падкрэсліць, што на працягу 5-годкі наш экспарт у Савецкі Саюз павялічыцца на 90 працэнтаў, а імпорт — толькі на 53 працэнты. Такім чынам, павялічыцца гандлёвы баланс Польшчы.

Сяброўская дапамога Савецкага Саюза для Польшчы праяўляецца не толькі ў карысным для нас гандлёвым абмене. Яна ахоплівае таксама ўсе галіны навукова-тэхнічнага супрацоўніцтва.

Гэты павярхоўны аналіз польска-савецкіх гаспадарчых суадносін насювае думку: калі Польшча на працягу 15 год з пастаўшчыка сыравіны і харчавых прадуктаў для развітых капіталістычных краін пераўтварылася ў індустрыяльную краіну, то гэта, у значнай меры, дзякуючы шырокаразгорнутаму супрацоўніцтву і дапамозе Савецкага Саюза. УЛ. ЛАЗІНСКІ

ГЕОРГІ ВРАНЦАЎ

масёр

Стажэрац

ПЕРАКАЛАД ХВЕДАРА АСІНІЧА

Нядзелю пасля сустрэчы з Крываручанкам выпаву дзень, які прынес мне шмат моцных і супярэчлівых уражанняў.

Паснедаўшы, я заглянуў да Фамы Філімонача. Ён сядзеў у сваім «закутку» і накладваў латку на валёнак.

— Бач, — пажаліўся ён, паказваючы на вялікую дзірку ў задніку, — кашы просяць.

У руцэ Фамы Філімонача шыла, у губах канцы драгты. Ён прымерваў латку то адным, то другім бокам, пакуль нарэшце не паклаў яе як трэба.

— Часок ёсць? — спытаў стары.

— А што?

— Пасядзі, паслухай. Тое-сёе даведаешся.

Фама Філімончы адлажыў занятак і сцішыўшы голас сказаў:

— Прыбралі крапіўнае насенне!

— Каго? Якое крапіўнае насенне?

— Наклейкіна.

— Што ты кажаш?

— Ага.

— Калі?

— Тры дні назад.

— А чаго ж маўчаў?

Фама Філімончы уздыхнуў, паматаў галавою:

— Я гэтыя тры дні хадзіў сам не свой — баяўся, каб кашы дзе не пака...

хацеў. А цяпер, здаецца, усё мінавала. Проста камень з душы зваліўся.

— Раскажы дакладна. Хто ім заняўся? — тарапіў я.

— Усё памаленьку, не тарапі... Ён жа, Наклейкін да Танюшкі заглядваў. Ну, і на другі дзень пасля тэйго прыходу зноў з'явіўся. Дачка, па маёй навучцы, сустрэчу яму вызначыла тры дні назад.

«Як вызарыцца, прыходзь, — гаворыць, — да ма-слабойкі». Той дурань згадзіўся. А маслабойка на канцы горада, ад яе да лесу з кіламетр. Гэта мы ўсё спары з Сымонам узгоднілі, ды яшчэ адзін хлапчук памагаў, наш гарадскі, з падпольшчыкаў. У той дзень Сымон з лясніком Сцяпанчычам — тры рэйсы з дрэвам у горад зрабілі. Два па чарзе, а трэці — разам. Ну, вярталіся, зразумела, паражняком. А мой хлапчук у гэты час назіраў. Калі яны апошні раз з горада выехалі, ён ім падаў сігнал. Тыя падкацілі да маслабойкі, а Наклейкін падскоквае з нагі на нагу — відаць прамёрз. Ну, яны яго ў сні, войлакам прыкрылі — і ў лес

— І ўсё?

— А чаго ж табе яшчэ трэба?

— А далей што зрабілі?

— Ён сам за дарогу са страху кончыўся! — стары засмяўся.

(Працяг на стар. 4—5)

КРАКАЎ

1914 г.

(Працяг са стар. 1)

З'ездзіў да Ганецкага, які жыў тады ў Пароніне, расказаў аб здарэнні. Ганецкі неадкладна даў тэлеграму сацыял-дэмакратычнаму дэпутату Марэку, Уладзімір Ільіч даў тэлеграму ў кракаўскую паліцыю, якая ведала яго як эмігранта. Ільіч непакоіўся, як мы ўдвух з маці застанемся ў Пароніне, адны ў вялікім доме, і ён дамовіўся з Т. Ціхаміравым, што той на нейкі час паселіцца ў нас у верхнім пакоі. Ціхаміраў нядаўна вярнуўся з аланецкай ссылкі, і рэдакцыя «Праўды» паслала яго ў Паронін адпачыць, прывесці ў парадак расстроеныя ў час ссылкі нервы і, дарэчы, дапамагчы Ільічу ў справе складання зводкі ў сувязі з праходзячай кампаніяй за рабочы друк і інш. на аснове матэрыялаў, друкаваных у «Праўдзе».

Мы з Ільічом прасядзелі ўсю ноч, не маглі заснуць, надта было трыожна. Раніцай я правяла яго, вярнулася ў апусцеўшую кватэру. У той самы дзень Ганецкі наняў нейкую арбу і ў ёй даехаў да Новага Тарга, дабіўся сустрэчы з акружным начальнікам — імператарска-карацельскім старастай, наскандаліў там, расказаў, што Ільіч — член Міжнароднага сацыялістычнага бюро, чалавек, за якога будучы заступца, за яго жыццё прыдзецца адказваць, бачыў судовы следчага, яму таксама расказаў, хто такі Ільіч, і атрымаў для мяне дазвол на сустрэчу на другі дзень. Пасля прыезду Ганецкага з Новага Тарга мы склалі ў Вену ліст да члена Міжнароднага бюро, аўстрыйскага сацыял-дэмакратычнага дэпутата Віктара Адлера. У Новым Таргу я атрымала сустрэчу з Ільічом. Нас пакінулі адных, але Ільіч мала гаварыў (становішча было яшчэ зусім незразумелым). Кракаўская паліцыя дала тэлеграму, што западазраваць Ульянава ў шпіянажы няма падставы, такую ж тэлеграму прыслаў Марэк з Закапанэ, ездзіў у Новы Тарг заступца за Ільіча адзін вядомы польскі пісьменнік. Даведаўшыся аб арышце Ільіча, Зіноўеў, які жыў у Закапанэ, неадкладна, нягледзячы на праліўны дождж, даехаў на веласіпедзе да старога народавольца паляка д-ра Длускага, які жыў у 10 вярстах ад Закапанэ. Длускі зараз жа наняў фатон і паехаў у Закапанэ, стаў тэлеграфавать, пісаць пісьмы, пайшоў дзесьці на перагаворы. Мне давалі спатканне кожны дзень. Раніцай ша-сцігадзінным цягніком я выязджала ў Новы Тарг — ехала гадзіну, пасля да гадзіны дванацатай шлілася па вакзале, по-

калі засынала яе насельніцтва, ен адумваў, што зараз павінна рабіць партыя, якія меры трэба прыняць дзеля таго, каб абярнуць выбухнуўшую вайну ў міравую схватку пралетарыята з буржуазіяй. Я перадавала Ільічу ўсе тыя навіны аб вайне, якія мне толькі ўдалося здабыць. Не перадала толькі наступнага. Аднойчы, вяртаючыся з вакзала, я чула, як сялянкі, што ішлі з касцёла галасна — мабыць мне на павучэнне — гутарылі аб тым, што яны самі змогуць расправіцца са шпіёнамі. Калі начальства нават выпадкова выпусціць шпіёна, яны павыкольна чакаюць яму вочы, выражаць язык і гд.

Было зразумелым: заставацца ў Пароніне, калі звольняць Уладзіміра Ільіча, нельга. Я стала адкладаць тое, што неабходна будзе ўзяць з сабой, а што пакінуць у Пароніне. Гаспадарка ў нас зусім разладзілася. Хатнюю работніцу, якую прыйшлося ўзяць на лета ў сувязі з хваробай маці, і, якая расказвала суседзям усялякія небыліны пра нас, пра нашы сувязі з Расіяй, я, выдаўшы ёй грошы на дарогу і зарплату наперад, пастаралася як найхутчэй сплывіць у Кракаў, куды яна ўсё імкнулася. Паліцыя ў рускай печцы і хадзіць за прадуктамі дапамагала нам дзяўчынка суседкі. Мая маці, якой было ўжо 72 гады, надта дрэнна адчувала сябе. Яна бачыла, што нешта здарылася, аднак не магла ўсвядоміць сабе, што іменна. Хаця я ёй сказала, што Уладзіміра Ільіча арыштавалі, яна ўсё ж-такі часам гаварыла, што яго мабілізавалі на вайну; яна перажывала, калі я выязджала з дому: ёй здавалася, што я недзе знікну, як знік Уладзімір Ільіч. Наш сужыцель Ціхаміраў задумлена курыў, разглядаў і парадкаваў кнігі. Аднойчы мне трэба было ўзяць пасведчанне ад таго селяніна — панятога, над якім здэкваўся жаніх у часе вобыску. Я хадзіла да яго дзесьці на край вёскі, і доўга мы размаўлялі з ім у яго хаце — тыповай бедняцкай хаце аб вайне, аб тым, што гэта за вайна і хто за што ваюе, хто зацікаўлены ў гэтай вайне. Пасля ён па-сяброўску праводзіў мяне.

Урэшце, націск з боку венскага дэпутата Віктара Адлера і львоўскага дэпутата Дыяманды, якія паручыліся за Уладзіміра Ільіча, уздзеянчаў, і 19 жніўня Уладзімір Ільіч быў выпушчаны з турмы. Раніцай я, як заўсёды, была ў Новым Таргу. На гэты раз мяне нават прапусцілі ў турму, дапамагчы забраць рэчы. Мы нанялі арбу і паехалі ў Паронін. Там пры-



У. І. Ленін і Н. К. Крупская з пляменнікам Леніна Віктарам і дачкой дворніка Верай у садзе ў Горках.

(Жнівень — верасень 1922 г. Горкі)

шлося пражыць яшчэ тыдзень, пакуль удалося атрымаць дазвол пераехаць у Кракаў. У Кракаве мы пайшлі да той гаспадыні, у якой раней наймалі пакой Каменей і Інеса. Палова кватэры была занята санітарным пунктам, аднак гаспадыня адступіла нам сякі-такі куток. Ёй было, эрэшты, не да нас. Толькі што прайшоў першы бой пад Краснікам, у якім удзельнічалі яе два сыны, што пайшлі на вайну добраахвотнікамі, і яна не ведала, што з імі.

На другі дзень з акна гасцініцы, куды мы перабраліся, мы наглядзілі страшэннае відовішча. Прыехаў цягнік з Краснікі, прывёз загінутых і параненых. За насілкамі беглі родныя тых, хто прымаў удзел у баі пад Краснікам і заглядалі ў твары нежывых і паміраючых з баязнай пазнацы ў іх сваях блізкіх. Тых, хто быў лягчэй ранены, з перавязанымі галовамі і рукамі, самі памалу ішлі ад вакзала. Сустрэкаўшыся цягнік дапамагалі ім несці рэчы, падносілі ім піва ў кубках, узятых з суседніх рэстаранаў, падавалі ежу. Мімаволі прыходзіла думка: вось яна вайна! — а гэта быў яшчэ першы бой.

Старадаўнія вялікодныя звычаі ў беларусаў

(Этнаграфічныя матэрыялы)

Вялікодныя абрады і звычаі ў цыкле гадавых народных свят займаюць адно з найважнейшых званняў. Гэтыя абрады і звычаі арганічна звязаны з прыходам вясны, з сонечным веснавым уздымам.

У далёкія, дахрысціянскія часы, сучасны хрысціянскі вялікодзень, назва якога народная, старая і нехрысціянская — гэта было вялікае народнае веснавое свята, прысвечанае прабуджэнню і прыходу вясны, культу сонца і тым сілам усемагутнай і таямнічай прыроды, якія ўздзейнічаюць на пладаноснасць зямлі, якія даюць добры ўраджай, прыплод жывёлы, ахоўваюць чалавека і жывёлу ад хвароб і няшчасця. Адначасова было гэта свята памершых продкаў.

У гэтым артыкуле мы пастараемся высветліць тыя найстарэйшыя і наймагнейшыя элементы ў абрадава-сці і вялікодных звычаяў у беларусаў, якія шляхам традыцый перанесены ваямі аж да нашых часоў, да нашага стагоддзя. Прааналізаваўшы этнаграфічныя матэрыялы, друкаваныя і цяпер збіраныя ў народзе, якія адносяцца да вялікоднага цыкла, мы без ніякага сумнення выяўляем наступныя і наймагнейшыя элементы, а іменна:

а) бліzkую і арганічную сувязь чалавека з прыродай і з яе сіламі, якім ён падпарадкоўваецца, пакараецца і часта баіцца іх;

б) прабуджэнне і ўрачысты прыход вясны;

в) лячэбная моц вады, агня і ветру;

г) асаблівы культ сонца і яго сімвала — яечка;

д) аграрны элемент;

е) культ памёршых;

і) гульні і розныя забавы, звязаныя з вялікодным святам.

Вялікодзень і да апошніх дзён захаваў у практыцы і свядомасці народа як свята вельмі вялікае, важнае і ўрачыстае. Беларусь, як і іншыя народы, рыхтаваўся да гэтага свята фізічна і псіхічна яшчэ загодзі. Гэтае свята хвалявала ўсіх: ад дзіцяці да старога. Хрысціянства, намагаючыся надаць гэтаму народнаму «паганскаму» свята вясны свой хрысціянскі змест і змяніць некаторыя формы, не змагло на працягу доўгіх ваяў выкарчаваць найбольш істотныя народныя старадаўнія элементы, якія па сённяшні дзень ствараюць моцны шкід гэтага свята. Беларусь змог «паставіць Богу свечку, а чорту качарэжку». Ён дасканала згарманізаваў адвечныя народныя элементы з навішымі, хрысціянскімі. Калі праглядаем вялікодныя звычаі і абрады, то бачым гэтае спалучэнне. Агляд вялікодных звычаяў фактычна належыла б пачаць ад «Выклікання вясны», г. зн. ад 8 сакавіка. Дзеля таго аднак, што багатства і разнароднасць матэрыялу праммерна вялікая, то распачнем ад Вербіцы і закончым на чацвертым дні Вялікадня, г. зн. на Градавой Серадзе.

Вербіца. У гэту нядзелю людзі, спаткаўшыся, ўзаемна сцёбаюць адзін другога галінкай вярбы, прыгаварваючы нейкія «магічныя» словы. А маці раніцай, у гэту нядзелю будзіць дзетак на снеданне, і, небаюча сцёбаючы галінкай вярбы, кажа:

«Не я б'ю, вярба б'е,

За тыдзень Вялікодзень!

Хіра ў лес, а здароўе ў косці.»

А ўсе іншыя, сцёбаючы вярбой, прыгаварваюць:

«Не я б'ю, вярба б'е,

За тыдзень Вялікодзень,

Будзь здароў, як вада,

Будзь багат, як зямля!»

І якія ж вялікія якасці прыпісваюцца вадзіцы і зямельцы! Як бачым, галінка вярбы ў гэты дзень прыдбала нейкую чарадзейскую моц.

Прынісшы з царквы ці з касцёла свяцоную вярбу, клалі яе за абразы, або затыкалі пад столь і там яна заставалася аж да патрэбы. Як бачым, сам дотык галінкі вярбы лечыць чалавека, лечыць жывёлу. П'юганяс хіру (хваробу) ў лес і заганняе здароўе ў косці. Яна, гэта чарадзейская галінка, адганяла нячыстую сілу ад чалавека, яна ахоўвала жывёлу ад ведзьмаў і чараўніц, яна адварочвала цёмныя градовыя хмары ад хваляючыхся збожжам сялянскіх ніў.

Прыведзеныя ніжэй матэрыялы падцвярджаюць сказанае. Каб вярнуць здароўе хвораму, хапала дакрануцца галінкай да яго, або хворыя глыталі катанкі з галінкі вярбы, як мы сёння пілюлі ад грыпу. Руплівал гаспадыня, выганяючы першы раз вясной у поле сваю кароўку, сцёбала яе галінкай свяцоннай вярбы, абкурывала дымам з коцкаў вярбы сваю карміцельку — Красулю, каб такім чынам забяспечыць яе ад чараўніц і драпежнага звера. Нябошчыку давалі ў руку галінку вярбы, каб ён, ідучы на той свет, мог абараняцца ад нячыстай сілы, якая зарыцца на яго душу. Дбайны гаспадар, абыходзічы на Вялікодзень сваё поле, затыкаў у глебу галінку вярбы, каб забяспечыць пасевы ад града і наваліцы, адначасова складаў зямельцы — маці дары: закопваў у глебу косці ад свяцоннага мяса, а таксама закопваў яечка-крашанку, сімвал жыцця і сонца, як найдаражэйшую дань.

У купальскую ноч кожная гаспадыня затыкала галінку вярбы пад дзвярыма хлява, каб гэтакім чынам адстрашыць ведзьмаў і чараўніц, якія ў гэтую ноч намагаюцца прабрацца ў хлявы і «пеуць» кароў. Як бачым, хрысціянская «пальма» ніякай ролі не грае ў народнай практыцы. Уся чарадзейская сіла належыць да старадаўняй народнай вярбы.

І якія ж мы знаходзім народныя старадаўнія элементы ў пераўвядзеным дні, г. зн. у Вялікі Чацвер, Пятніцу і Суботу? Тут выяўляюцца перад усім лячэбныя і аграрныя элементы.

Чысты Чацвер. Хрысціянскі змест прыдае гэтаму дню простае значэнне: малітва ў святых і падрыхтоўка да Вялікадня. Беларусь дасканала годзіць хрысціянскія элементы са сваімі народнымі, якія глыбокімі каранямі сягаюць у грунт старадаўнасці. Царква царквой, прыборка ў хаце, мыццё хатніх прыладаў, убогай мэблі і г. д. Але асноўнае ён ведаў, што ў Чысты Чацвер, каб пазбавіцца чыраў і іншых хвароб, ды забяспечыцца на цэлы год ад хвароб, трэба ў момант усходу сонца акупіцца ў рэчцы ці ў лужыне, нават і тады, калі б на чым прымаразкам «была вадзіца сцягнута». Добры гаспадар ведаў, што ў Чысты Чацвер трэба абавязкова заворваць. Калі няма магчымасці заараць цэльхы гоняў, то трэба прагнаць хоць пару баразён. Гэтым ён забяспечваў будучыя пасевы ад дзікага зеляні і ад шкоднай мошкі, якая паядае ліскі і падгрызае караньчыкі ў раслінах.

Вялікі Пятніца таксама праходзіць у падрыхтоўцы гаспадароў і гаспадынь да вялікага свята. У гэты дзень ва ўсёх пастрой зненне сумны, сур'ёзны, але ў душы радасна, бо прыбліжаецца доўга чаканае свята, якое пры-

(Працяг на стар. 6)

ШКОЛА і ЖЫХАРЫ ВЁСКІ

Вучні многіх школ вывучаюць геаграфію, гісторыю, біялогію і іншыя прадметы і нядарна ведаюць матэрыял па гэтых дысцыплінах. Яны беспамылкова арыентуюцца на фізічнай карце, без запінкі назавуць выдатных гістарычных дзеячоў.

Гэта вельмі добра. Але ў той час даводзіцца часта сустракацца з такімі фактамі, калі вучні многіх школ не ведаюць, з якімі павётамі мяжуе іх павет, а таксама нічога не ведаюць з гісторыі сваёй вёскі, акаліцы.

Каб пазбегнуць таксама недахопу, настаўніцкі калектыў валілаўскай школы, і ў першую чаргу яе кіраўнік Ян Сянкевіч, многа ўвагі ўдзяляюць прывічню вучням любіць да сваёй вёскі, акаліцы. Вось таму школа арганізуе спатканні з людзьмі, якія ведаюць гісторыю сваёй вёскі.

З вялікім зацікаўленнем вучні слухалі расказ Яні Сарачынскага, аднаго з старэйшых жыхароў вёскі, аб мінулым Валілі і акаліцы. А гэтыя акаліцы маюць багатую гісторыю.

У 1863 годзе пад вёскаю Валілі ў Перацёсах народныя паўстанцы пад кіраўніцтвам Кастуся Каліноўскага змагаліся з царскім войскам. У гэтай бітве сагінула шмат паўстанцаў. Яны пахаваны ў брацкай магіле, на якой стаіць помнік. І гэтай магілай аякуецца гарцёрская дружина валілаўскай школы. На магіле растуць кветкі. Заўсёды там парадак. 12 кастрычніка ў дзень Войска Польскага, уся школа складае вянкі на гэтай магіле, а настаўнікі расказваюць аб дзейнасці Кастуся Каліноўскага, радзімай вёска якога знаходзіцца не так далёка ад Валілі. Вельмі цікавая хроніка акаліцы вядзецца Янам Сянкевічам.

УРЫЎКІ З ХРОНІКІ

Вучні даведаліся, што ў далёкім мінулым акаліцы Валілі былі пакрыты пушчай. Доказам гэтага з'яўляюцца рогі аленя і лося, знойдзеныя ў 1955—56 навучальным годзе ў адлегласці 150 метраў ад школы на месцы, званым могілкамі, у яме, з якой бралі жвір. Захоўваюцца яны ў канцэлярыі школы.

У далёкім мінулым у час вялікай буры на месцы сённяшняй вёскі Валілі было вывалена з карэннямі многа дрэў. І таму назва вёскі Валілі паходзіць ад слова «валіць».

Першыя жыхары вёскі, якія з'явіліся прыблізна ў першай палавіне XVII стагоддзя, вымерлі ад халеры і былі пахаваны на месцы, якое завуць цяпер «могілкамі».

Пазней жылі тут прыгонныя сяляне, вядомыя праваслаўнай і ўніяцкай рэлігіяй.

На месцы, дзе цяпер забудаванні ПГР Валілі, быў маёнтак памешчыка. Там стаялі бровар, гарэльнія і канюшні. У вёсцы Валілі быў збожжавы магазін памешчыка, з якога вясною і летам пазычаў ён збожжа прыгонным сялянам за адробак.

У 1912 годзе каля вёскі праходзілі войскі Напалеона па так званым «Напалеонаўскім тракце». А ў акаліцы Валілі, у Карацёўскім стойле, Напалеон затрымоўваўся на адпачынак. Яшчэ і сёння можна знайсці пад мохам недагніўшыя пні спіленых дрэў, з якіх была

пракладзена дарога ў багністым лесе. Пазней Напалеонаўскі тракт стаў важным шляхам для купцоў і гандляроў.

У вёсках, распаложаных па Напалеонаўскім тракце, былі корчмы, заезжныя двары і начлежныя дамы.

НАСТАЎНІКІ І МОЛАДЗЬ

Цяжка пераацаніць ролю мастацкай самадзейнасці на вёсцы. Яна дае магчымасць арганізаваць культурны адпачынак моладзі, садзейнічае згуртаванню калектыву, развівае пачуццё прыгожлага. У Валілах з'яўляецца яна добрым стымулам у вучобе, бо там больш 20 членаў мастацкай самадзейнасці, якія не мелі падставовай адукацыі, ходзіць у школу і ў хуткім часе будзе трымаць экзамены за 7 класаў.

Настаўнікі шмат дапамагаюць моладзі падняць мастацкую самадзейнасць на вышэйшы ўзровень.

У мінулым годзе самадзейныя артысты выступалі на сцэне з беларускай п'есай «Мікітаў ланцаў». Цяпер рыхтуюць некалькі гумарэсак і п'есу «Кайце». Усе сходзі моладзі, рэпетыцыі і выступленні адбываюцца ў школе. Вядома, гэта перашкаджае ўтрыманню адпаведнай чысціні, а таксама шмат клопатаў маюць з гэтым настаўнікі. І вось таму моладзь супольна з настаўнікамі зрабілі ўжо першыя крокі, каб арганізаваць грамадскім чынам святліцу. У Валілах ёсць пакінуты дом, які пасля рамонт будзе добрым культурным цэнтрам вёскі.

М. ХМЯЛЕЎСКІ



На здымку група курсавтаў.

Фота аўтара

КУРС СТАРШЫНЬ І САКРАТАРОЎ ЗМВ

Ад 20 да 25 сакавіка ў Белаежы адбыўся курс старшын і сакратароў гурткоў ЗМВ Бельскага і Гайнаўскага паведаў.

Курс арганізавалі павятовыя праўленні ЗМВ Гайнаўкі і Бельска, каб дакладна пазнаёміць кіраў-

нікоў гурткоў з новай праграмай дзейнасці нашага Саюза. Выкладчыкамі на курсе былі лепшыя дзеячы абодвух паведаў і Валяўскага праўлення ЗМВ у Белаюжы. Курс прайшоў больш 100 асоб моладзі, з таго пераважна

Па вуліцы ідзе чалавек. Можна яму «даць» 30—35 гадоў. Левае руку не ўскаджана ў рукаў паліто. Яна проста звисае і, здаецца, зусім безуладная. Чалавек затрымаўся, падцягнуў правай рукою левую палу паліто ўперад, пашчупаў левое плечо. А потым здаровай рукою пачаў варушыць і перці пальцы на хворай

волі ідучага з хворай рукою, пачалі размову. Чувалі былі толькі некаторыя словы: «...гэты нажывік, каб ён... змарнаваў жыццё Янку... але як ён будзе гадваць сваіх дзетак...» Жанчыны, відаць, ведаюць добра гэтага чалавека, калі называюць яго імёна. З іх гэтых некалькіх слоў можна было зарыен-

НЯПРОША

рунэ. Аб чымсьці прызгадмаўся. На ягоным бледным і непрыгожым твары відаць вялікі боль, боль глыбокі, ад сэрца. У ім крыеца заклапочанасць за лёс сваіх маладых гадоў...

Тарговы дзень. На рынку ў мястэчку поўна людзей. Гоман розных галасоў раздзяецца навокал. Калі няшчаснага чалавека з хворай рукою праходзіць многіх. Іх пачырванелы ад лёгкага марозу твары не выражаюць спакування. Але што яно дапамагло ё? Дзе вучанцы прайшлі міма, моўчкі азірнуліся на няшчаснага і прадоўжылі размову аб сваёй сяброўцы. Некалькі старэйшых жанчын затрымалася каля плоту і, узіраючыся на па-

таваца, што чалавек мае знявачаю руку і то не ад вайны.

РАСКІНУЛАСЬ МОРА ШЫРОКА

Мікола Хрэноўскі выдаваў дачку замуж. Вяселле было ўлюбёнай тэмай размоў усіх жыхароў Бела-віч. «А як, а што, а калі? Ці папросіць мяне (нас) на вяселле?» Такія «пытанні» халівалі людзей.

Хэця падрыхтоўка да вясельнай урачыстасці была добрая, але, вядома, на вяселле гаспадар не мог запрасіць усіх са сваёй вёскай. Па-за вясельнай ура-

частка беларускай. На лекцыях моладзь сустрэлася з І сакратарамі ПК ПАРП і ЗСЛ Бельскага і Гайнаўскага паведаў, якія гаварылі аб ролі і заданнях Партыі ў сучасны момант; з кіраўнікамі сельскагаспадарчых арганізацый, брацкіх маладзёжных арганізацый ЛЗС і ЛПЖ; з кіраўнікамі ПЗГС-аў і прадастаўнікамі іншых устаноў і арганізацый, якія пазнаёмілі прысутных з сваёй праграмай дзейнасці.

У праграму курса былі ўключаны не толькі лекцыі, але і культурныя мерапрыемствы. Моладзь наведла Белаежскі музей і запаведнік. Некалькі разоў пабывала ў кіно.

На заканчэнне курса адбылася сустрэча моладзі з намеснікам старшыні Валяўскага праўлення ЗМВ сябрам Валяўскім і сябрам Какарко, які расказаў аб развіцці турыстыкі і аб планах на будучыню, а таксама з Гертрудай Цю-

пунай — старшынёю рады сябровак ВП ЗМВ, якая правяла вельмі цікавую гутарку з моладдзю. Курсантаў наведваў таксама кіраўнік мастацкай самадзейнасці пры ВП ЗМВ Гротаўскі. Ён звярнуўся да моладзі з заклікам арганізоўваць і развортваць самадзейніцкі мастацкі рух на вёсцы і карыстацца ў працы дапамогай кансультацыйнага аддзялення па справах мастацкага руху (Пападні руху артыстычнага) ВП ЗМВ.

25 сакавіка пасля агульнага абеду моладзь з жалем развіталася і раз'ехалася ў свае вёскі. Яна наведла з сабой шмат успамінаў і новых ведаў з гэтага першага такога роду курса — падрыхтоўкі, дзе на працягу 5-ці дзён мелі магчымасць расказаць аб сваёй працы і зсвоіх вопыт іншых актывістаў Бельскага і Гайнаўскага паведаў.

ВІКТАР АСТРОЎСКІ
в. Плёцічы,

(Працяг са стар. 2)

Я адзікаваў старога за прыемную навіну і пайшоў да сябе. Але праз дзве гадзіны Фама Філімончы сам прыйшоў да мяне.

— Цецерукоў будзе есці на абед, — аб'явіў ён. Ён ведаў, як трэба трымаць сябе ў маім пакоі.

— Што, капітан вярнуўся?

— Вярнуўся. Прывалок дзічынкі крыху, на кухню здаў.

— Калі крыху, то ўсім не дастанецца.

— З паўдзюжыны будзе, не больш.

— Гэта, па-твойму, крыху?

— На трох паляўнічых? Глупства!

Я сказаў, што вінаваты тут не паляўнічыя, а месца, што лес бедны дзічынай.

Стары не згадзіўся. Ён пераконваў мяне, што дзічыны ў лесе шмат. У гэты час у пакой увайшоў капітан Губарт.

— Чым займаецца? — спытаў ён мяне.

— А вось спрачаемся наконт палявання. Стары запэўняе, што тут дзічыны шмат, толькі ніхто не ведае, як яе знайсці.

— А ты-та сам ведаеш? — звярнуўся Губарт да Фама Філімончы.

— А чаму я не павінен ведаць! Вядома, ведаю. Дваццаць гадоў хаджу па лесе.

Губарт бесцырымонна ўсеўся на мой ложка і закурываў.

— Ты толькі месца ведаеш ці сам паляўнічы? — пацікавіўся ён.

— Я патомны паляўнічы, — адказаў стары.

— Чаму ж ты мне да гэтых пор не паказаў добрых месцаў?

— А што вам паказваць! У вас і без мяне ёсць праваднік?

— Гэта хто ж праваднік?

— А Пахітун... Каб такі праваднік у стары час майму пану трапіўся, ён яму паказаў бы. Ёй богу!

— А хто быў твой пан?

— Пан мой быў чалавек правільны і паляўнічы дасканалы, царства яму нябеснае. Карл Карлавіч Эдэнберг.

— О-о!.. Ты ў Эдэнберга служыў?

— Не служыў, а працаваў. Дэсяць гадоў працаваў. Гэта быў паляўнічы! Цяпер такіх не сустрачаш, куды там! Без мяне бывала ў лес ні кроку... А то Пахітун! Ха!

— Прыдзецца ўзяць цябе на паляванне. Пагляджу, які ты егер і за што цябе трымаў Эдэнберг.

Ён устаў з ложка і сказаў, каб я зайшоў да яго праз паўгадзіны. Калі я зайшоў у кабінет Губарта, ён аб'явіў, што праз некалькі дзён павязуць мяне на перакідку. Я не здзіўляўся. Па ходу справы адчувалася, што мае прабыванне на даследчай станцыі набліжаецца да канца.

З заўтрашняга дня мяне пачнуць рыхтаваць да скачкоў з парашутам. Паведаміўшы гэта, Губарт выйшаў і сказаў, што зараз вернецца. Мне гэта выдалася дзіўным. На стала Губарта ляжалі розныя паперы, шыфраваныя тэлеграмы, гербавая пячатка. «Забывчынасць наўмысная, — вырашыў я. Праверка не спыняецца ні на адзін дзень. Ну што ж...» Хапіла б мяне працягнуць руку — і любы дакумент быў бы ў мяне. Але я нават не паварухнуўся. Відавочна, рэчы разложаны з такім разлікам, каб можна было выявіць, да чаго я датыкаўся. Магчыма і тое, што Губарт назіраў за мною з нейкага месца.

Я сядзеў непарушна, робячы выгляд, што ўглыбіўся ў роздум. Увайшоў Губарт. Ён падаў мне лісток паперы, на якім былі напісаны шэсць прозвішчаў і адрасы рэкамендаваных для «работы» асоб. Ён я павінен быў адшукаць на нашым баку.

— Яны будуць ведаць толькі вас аднаго, — сказаў Губарт, — адзін другога не ведаюць. Запамытайце даныя аб кожным з іх, а запіску знішчыце. Паролі папярэднія.

Затым Губарт сказаў мне навіну, якая мяне вельмі ўстрыжывала: наладжана радыёсувязь з Курковым. Ужо праведзены тры двубаковыя сеансы.

чыстасцю засталася таксама шмат моладзі, бо вёска вялікая і народу нямала. Але ў Белявічах, і ў шматлікіх іншых вёсках, увайшло ў традыцыю, што на вясельную забаву прыходзяць усе, у каго толькі ногі танцаваць ірвуцца і гэта ж, зразумела, стварае дадатковыя клопаты гаспадару, бо натоўп проша-

тэльцы. «На щчасце» прыбыў да яго сябра Міхась Г. Абодва пайшлі да хаты Янкі Т., дзе чарка за чаркаю папыла гарэлка. Гаварылі аб дзяўчатах, з вяселлю ўспаміналі свае прыключэнні. А потым... потым адзін другога чуў штораз слабей, а бацькам Янкі Т. аж у вушах звінела ад гарластых размоў

Першым шумець пачаў Паўка Т. Але яму не ўдалося выклікаць вялікай авантуры — не мог, быў надта п'яны. Янку Госціку здавалася, што ён яшчэ мала п'яны і пачаў шукаць паўлітра. «Але адкуль жа ўзяць? Няхай (проста — няхай!) дасць Цыванюк», — падумалася яму. Але Янка Цыванюк, хаця быў таксама надрэнна падхмелены, меў аднак жа гаспадарскую амбіцыю. Абразўся адразу, калі Я. Госцік зажадаў ад яго гарэлкі. Інакш паступіць не мог. Але абраза Цыванюка надта не спадабалася Госціку. Вырасшыў стаць у абароне сваёй падхмеленай амбіцыі. На «мацаванне» ужо не хапала часу. Пасля некалькіх мінутовай тузаніны Госцік пусціў у рух свае ногі. Некалькі ўдараў у жывот і Цыванюк быў пераможаны — ляжаў амаль беспрытомны. У абароне Цыванюка вырашылі стаць вясельныя госці. Але Госціку «даў Бог ногі» і ён упёк. Яго пабегу не ўдалося перашкодзіць нават спрытнаму Л. Я. з Беластога, бо Госцік раптам схпіў у рукі цагліну.

Бо можа ён нічога больш не планаваў і лёг бы спаць. Але, як маланка з неба, Янку знайшлася аказія зноў вярнуцца на забаву і «падзейнічаць». Перад Янкаю паявілася маці сябра Паўкі. Папрасіла, каб ён пайшоў на забаву і заапекаўся яе п'яным сынам. П'яны Янка доўга не надумваўся...

У хаце Цыванюка разыходзілася рэха прыгожай музыкі. Падпітыя пары кружыліся ва ўсе бакі ў бестурботнасці, забываючы нават, што заўтра трэба вяртацца дамоў, прысешыць капанне бульбы, каб нагнаць час страчаны на вяселлі. Рагаты месяц заглядаў праз адчыненыя вокны.

Быў позні вечар, калі хтосьці сказаў Цыванюку, што Госцік зноў прышоў і стаіць пад акном. Цыванюк, як гаспадар, выйшаў на панадворак паглядзець, што на ім дзесяца. Але тут сустрэліся ўжо вачыма ворагі. Цыванюк, відавочна, загадаў, каб Госцік са сваімі сябрамі выйшаў з панадворка. У кожным выпадку, дыскусіі доўгай не было. У руцэ Госціка ў месячным святле бліснуў нож і праз хвіліну на панадворку пачуўся голас Цыванюка: «о...ей!» і стала ціха. Вулідай ехалі падводай тры жанчыны. Міма падводы прабегла трое

мужчын, у руцэ аднаго з іх пабліскаў нож. Значыцца ўцёк.

Янка Цыванюк ляжаў нерухома. У цмяных праменнях месяца яго твар выдаваўся смяротным. Хутка ўнеслі яго ў хату, паклалі на ложак. Жонка лямантавала, дзіця плакала. Левае плячо і рукаў жакета былі парэзаны, кроў струменнямі вылівалася, немагчыма было яе затрымаць... Рука была безуладнай. Падводай Янку адвезлі ў Гарадок, а адтуль — карэткай хуткай дапамогі ў бальніцу ў Беласток.

ДВА ЭПІЛОГІ — ДВА НЯШЧАСЦІ

У Янкі Цыванюка пашкоджаны сяродачны нерв ленай рукі і адлокаявая жыла. Два месяцы палячыўся ў шпіталі ў Беластоку. Рукою амаль не валодае. Паводле яго слоў, лектары сцвердзілі, што руку можна падлячыць, але трэба ехаць у Варшаву далейкараў — спецыялістаў. А гэта будзе каштаваць шмат грошай. Цыванюк не працуе на дзяржаўнай працы і яму прыходзіцца ўвесь час лячыцца на ўласны кошт, а гаспадарка ў цешчы слабенкая, пачарпнуць грошай няма вельмі ад-

куль. Чалавек малады, мае дзіця, якому трэба забяспечыць будучыню. А што, калі рука зусім усюхне? Да таго яшчэ яму пачынае лануцаць нервовая хвароба.

*

28-га студзеня г. г. у Павітовым судзе ў Беластоку адбыўся судовы працэс супраць Янкі Госціка. Абвінавачаны не мог не прызнацца ў віноўнасці. Вёў сябе скромна, расказваў ўсё па чарзе. У апраўданне кідаў словы «я быў п'яны, нічога не памятаў, усёму вінавата гарэлка». Каментары тут не патрэбны. Можна сказаць толькі адно: гарэлку піў чалавек і чалавек нажом рэзаў чалавека. Гарэлка сама не рэзка.

У выніку судовага працэсу Янка атрымаў паўтара года турмы. Чалавек малады, яму толькі 19 год. Уявіце сабе, як на яго будучы глядзець людзі, калі ён вярнецца з турмы. У яго псіхіцы на ўсё жыццё застаецца след злачынства, будзе мучыць гэты нож, які пабліскаў у яго руцэ ў праменнях чыстага месяца. А як бацькам непрыемна і сорамна мець такога сына! Яны ж нікога не пакрыўдзілі ў сваім жыцці.

Вось два эпілогі, два няшчасці. (іл)

НЫ ГОСЦЬ

ных гасцей і няпрошаных выклікае розныя сітуацыі, а затым — трэба знайсці залу на забаву, што звычайна надта цяжка. М. Хрэноўскаму ўдалося выпрасіць пакой на танцы ў свайго суседа Янкі Цыванюка.

*

Каб быць на роўні вяселлі з вясельчымі гасцямі, хлопцы, якія выбіраюцца на забаву, абавязкова мусіць зрабіць многа разоў «па сто грамаў». Так, абавязкова, бо інакш «навошта ісці на забаву», як гавораць хлопцы, якія па-цярозаму нават не прыходзяць.

Ёе інакш думаў і Янка Госцік. Але алнаму не выходзіла пакланіцца бу-

і ахрыплых іх спеваў.

ДЫСПРАПОРЦЫ І... «АБАРОНА»

Чым больш культурная забавы, тым больш яна не падабасца п'яным. Пры акордах рыпаючага гармоніка было весела ўсім: і вясельным гасцям, і прыблытым толькі патанцаваць. Але так было нядоўга, бо няпрошаныя госці перш чым сталі аматарамі танцаў, зрабіліся аматарамі п'янства. Сярод іх быў таксама Янка Госцік са сваімі сябрамі. Ні іх, ні ім падобным ворагам на забаве не было. Агульным ворагам усіх удзельнікаў забавы магла стацца толькі гарэлка.

З НАЖОМ У РУЦЭ

Я. Госцік быў ужо ў сваёй хаце. І, хто ведае, магчыма ўсё было б добра,

Сапраўды гаспадарчая дбайнасць аб зямлі хутка дала канкрэтны волгук ва ўзросце ўраджайнасці. Гэты ўзрост у спулдзельчай гаспадарцы за мінулы год у параўнанні з 1958 годам прадстаўляецца так: асноўных чатырох збожжавых культур на 2 цэнтнеры, бульбы на 16 цэнт-

Супольна і аднаасобна

2)

Дзе намаганні-там і вынікі

нераў і цукровых буракоў — на 21 цэнтнер. Каб мець больш ясны вобраз дасягненняў спулдзельняў Беластоцкіх, прагледзім, як гэтая справа выглядае ў некаторых з іх паасобна. Дапаможа нам у тым наступнае параўнанне гаспадарчых дасягненняў па ўраджайнасці спулдзельчай і аднаасобніцкай гаспадаркі.

СПУЛДЗЕЛЬНЯ і повет	I	II	а	б	в	III	а	б	в	IV
Дарожкі, Беласт.	4а,б	17,21	+4	+2,61	+4,54	165,84	+29,8	+45,8	+ 2,8	8
Крывая, Вельск	4	17,11	+3,91	+5,00	+4,28	130	— 6	+ 5,4	—15,2	10
Жубры, Беласток	4 і 5	13,74	+0,54	—0,86	+3,78	153,19	+17,2	+33,4	+48,2	8
Грабувак, Кольна	5	16,51	+3,31	+3,41	×	110	—26	—15	×	2
Ваські, Гайнаўка	5	13	—0,20	—0,4	+2,46	150	+14	+20	+23	10
Шэпетова, Высока-Мазов.	4	12,81	—0,39	—2,69	+1,08	100	—36	—37,3	+33	7
Вулька-Нур., Сяміяччы	5	12,80	—0,40	—0,3	+1,78	133,2	— 2,8	+12,2	+ 5,8	6
Старокорнін, Гайнаўка	5 і 6	14,25	+1,05	+0,85	×	151,6	+15,6	+21,6	×	1

Вытлумачэнне:

I — клас глебы.

II — ураджайнасць чатырох асноўных збожжавых культур у 1959 г.

а — у параўнанні да сярэдняй ваяводскай ураджайнасці гэтых культур у аднаасобніцкай гаспадарцы ў 59 г.

б — як «а», толькі ў параўнанні з сярэдняй павятовай.

в — у параўнанні з ураджайнасцю ў 1958 г. у тых жа спулдзельнях.

III — ураджайнасць бульбы ў спулдзельнях за 59 г.

Рубрыка IV — каторы год ужо гаспадаруюць супольна.

У рубрыках а, б, в, «+» азначае, што на даную колькасць ураджайнасць у спулдзельні вышэйшая ад сярэ-

няй ураджайнасці ў ваяводстве, ці ў тым павесе, у якім знаходзіцца спулдзельня.

«—» (мінус) — абазначае адваротнае.

Добра звярніце ўвагу на гэтую зводку. Яна нам ясна паказвае, што там, дзе было больш намаганняў, больш дбайнасці аб зямлі — плёны значна вышэйшыя ад вынікаў іншых спулдзельняў і аднаасобніцкіх гаспадарак. Але і ў тых сельгаскааператывах, у якіх ураджайнасць 4-ох асноўных сельгаскультур меншая ад сярэдняй ваяводскай, напрыклад, ураджайнасць жыта складае ў Васьках — 14,1 цэнтнера/га, у Вульцы-Нурэцкай — 15,42 цэнтнера/га, у Шэпетоце — (пшаніцы) — 14,8 цэнтнера/га.

У нашых сялян шырока распаўсюджаны меркаванні, што спулдзельні займаюць найлепшыя часткі глебы. Звярніце тады ўвагу на I рубрыку. Вачым, што спулдзельні Беластоцкіх найбольш маюць зямельных угоддзяў чацвертага і пятага класаў. Відаць тады, што меркаванні аб найвышэйшай якасці зямлі ў спулдзельні высаны проста з бруднага пальца, тым больш, што ніякая спулдзельня (апрача Шэпетова) не мае вогуле трэцяга і ніжэйшых класаў зямельных угоддзяў. Усё толькі залежыць ад спосабу гаспадаравання.

ЖЫВЕЛАГАДОЎЛЯ

Аб эфектыўнасці сельскай гаспадаркі ў першую чаргу вырашае не высокая ўраджайнасць збожжавых культур, а добра арганізаваная жывёлагадоўля. Яна, менавіта, дае шырэйшыя магчымасці для павышэння ўраджайнасці.

Гэтая справа прадстаўляецца не зусім добра ў спулдзельчай гаспадарцы Беластоцкага ваяводства. Сярэдні паказчык для ўсіх спулдзельняў меншы за сярэдні ваяводскі ў аднаасобніцкай гаспадарцы: ў гадоўлі жывёлы на 1,8 штук і складае — 29,50 штук на 100 гектараў зямельных угоддзяў, а ў гадоўлі свіней на 2,7 штук і складае — 49 штук (таксама на 100 га зямельных угоддзяў). Узятая туг увагу супольная і прысядзібная жывёла. Гэткі стан існуе аднак не ва ўсіх сельгаскааператывах. У шасці спулдзельнях колькасць жывёлы на 100 гектараў зямельных угоддзяў значна перавышае сярэдні паказчык для ўсяго ваяводства, а ў такіх спулдзельнях, як Дарожкі, Лужаны ці Шэпетова гэты паказчык, напрыклад, для жывёлы дасягае вышэй сарака і на 22,5 прац. вышэй паказчыка для аднаасобнікаў. Гэта азначае, што калі б якісьці аднаасобнік, маючы сто гектараў зямельных угоддзяў, гадаваў бы 100 кароў, то ў той час спулдзельня, пры аднолькавых умовах, гадала б 123 каровы.

На Беластоцчыне, як у сельгаскааператывах, так і ў аднаасобніцкай гаспадарцы, жывёлагадоўля арганізавана накуль што вельмі прымітыўна. Усе працы ў гэтай галіне выконваюцца яшчэ ўручную. Гэта займае многа часу, вымагае шмат цяжкай працы і надта павышае сабекошты. Таму ў такіх спулдзельнях, як Крывая, ці Дарожкі, ў бягучым годзе правядзецца механізацыя асноўных прац па абслугоўванні жывёлы, а ў другіх сельгаскааператывах гадоўля з'яўляецца праблемай нумар адзін на гэты год. Спұлдзельцы паставілі сабе як задачу на 1960 г. дасесці жывёлагадоўлю да такога ўзроўню, каб на кожныя 100 гектараў зямельных угоддзяў прыпадала па 45 гадоў жывёлы.

Задача не лёгка, але ў спулдзельчай гаспадарцы на Беластоцчыне існуюць поўнацэнныя рэальныя магчымасці яе выканання. Гэта будзе дасягнута шляхам пашырэння пасеваў кармавых культур, шляхам прызначэння да далейшай гадоўлі ўсяго прыплоду, закупкай і распаўсюджваннем пародзістай жывёлы і, урэшце, — шляхам паступовай механізацыі працы, шырокага ўвядзення сенжанаў і іх меліярацыі.

ВІКТАР РУДЧЫК

(Працяг у наступным нумары)

Мне стала не па сабе. Непрыемны, палочы холад прайшоў па ўсяму целу. З затаеннай трывогай я выйшаў ад Губарта. У галаву лезлі неспакойныя думкі. Я баяўся Куркова. Ніколі прадчуванне чагось неадобрага так не апанавала мною, як цяпер.

Калі Губарт дасць загад Куркову навесці спраўкі, то я і справа, мне даручаная, загінулі. Чаму дагэтуль не ўдалося злавіць Куркова? Чым і як магу прадухіліць павісную нада мной небяспеку? Я магу толькі ўцячы. Але для гэтага трэба ўпэўніцца, што правал непазбежны. Хто мяне можа папярэдзіць аб гэтым? Ніхто. А ўцякаць, канчаткова не ўпэўніўшыся, што я выкрыты, нельга. У адваротным выпадку гэта можа сапсаваць увесь наш план. Значыць, застаецца толькі чакаць.

І без таго невясёлы мой настрой пагоршыў Пахітун. Сёння павінен быў адбыцца завяршальны урок па вывучэнні шыфру. Патрэбы ў гэтым ніякай не было. Гэта разумеў і Пахітун і я. Я даўно авалодаў усім неабходным. Таму Пахітун, увайшоўшы, запрапанаваў:

— Не апаражніць нам замест заняткаў бутэлекку? Га? Можна, яна будзе апошняя?

Ёе не супярэчыў. Дастаў з тумбачкі недапітую бутэльку водкі, і мы накіраваліся ў пакой Пахітуна. Калі водкі ў бутэльцы не стала, Пахітун сказаў, чмокаючы лзыкам:

Слаўная водачка, ды мала.

Затым падняўся з крэсла, пахлопаў мяне па плячах і зусім ціха, быццам нас нехта мог падслухаць, сказаў:

— Сваеякі вашы жывы і здаровы, не хвалюйцеся, — і, усміхнуўшыся, хутка выйшаў.

Ад нечаканасці я ўстрахнуўся. «Што ж дзесяца вакол мяне? Як разумець словы Пахітуна? Аб якіх сваяках мова?»

Зайшоўшы да сябе ў пакой, я замітусіўся па ім. Жыццё, асабліва вайна, «экспедыцыі» на тылы ворага навучылі мяне глядзець на рэчы цвяроза і не супакойваць сябе ніякімі ілюзіямі. Я ведаў, куды ішоў, і на гэты раз, але я не думаў, што небяспека адна за другою будучь праследваць мяне па працягу ўсяго гэтага часу і трымаць у неаслабным напружанні. Няўжо цяпер, калі ясна вызначыўся поспех, павінна здарыцца бяда?

Дык аб тым, што жонка і дачка на Урале, ведаю толькі я. Губарту, Габішу і доктару я сказаў, што яны жывуць у Маскве. Як жа мог радыст Куркоў знайсці іх там, дзе іх няма? Калі ён прабраўся на Урал, я выкрыты.

«Што ж рабіць? Што?» зноў і зноў пытаў я сябе. І розум падказаў: чакаць. Шмат чакаў — пачакай яшчэ. Але чаму цягне Губарт? Дзеся чаго возіцца ён са мною?

(Працяг будзе)

Што край, то абычай

ХАДЗАПІ

Хадзапі — невялікае негрыянскае племя — жывуць у сухіх саваннах Танганьікі (усходняя Афрыка), на ўсход ад горка-салёнага возера Н'яса.



Жывуць яны невялікімі родамі па некалькі дзесяткаў чалавек. Пасяляюцца там, дзе ў дадзены момант больш плоду і звяроў для палявання. Хаты будуюць з галінак і травы. Ростам 120 — 140 сантыметраў. Багацце хадзапі невялікае: лук, дзесяць стрэл, каменная сякера, нож, паляўнічая сумка, лякарства ад укусаў змеяў, трубка. Пасудзінай служаць шкарлупіны страусаўных яек. У гаспадарстве можна знайсці адзін — два гліняныя гаршкі, у якіх прыгатаўляюць ад для стрэл, але гэтыя гаршкі хадзапі выменьваюць у суседніх плямён.

Хадзапі жывуць выключна з палявання, збіраюць часам дзікарастучыя плоды. У ежы хадзапі невыборлівыя. За выключэннем жаб, рыб, змеяў, кажаноў і каршуноў, яны з'ядаюць літаральна ўсё, што бегае па зямлі і лётае ў паветры, у тым ліку саранчу, чарапах, гіен, шакалаў, леапартаў і малп, бегемотаў і насарогаў.

На буйнага зверга, напрыклад насарога, выходзяць усе мужчыны племені. Яны акружаюць зверга з усіх бакоў, калі той падыходзіць блізка да аднаго з паляўнічых, страляюць у яго затрутымі стрэламі. Затым ідуць за раненым

Галава негра
племі Хадзапі.



Пасля палявання
пачынаецца пір.

зверам, пакуль ён не зваліцца з ног ад яду. Тут жа на месцы пачынаюць пір. Па абычаю племені жанчыны не павінны бачыць, як ядуць мужчыны. Таму звярочную тушу дзеліць на дзве роўныя часткі. Адну з'ядаюць самі, другую нясуць дамоў.

Пакуль мужчыны ходзяць па саванне, жанчыны і дзеці збіраюць плоды хлебнага дрэва, баабаба, ягалы, смачныя карэні. Запасаў хадзапі не робяць. Усё, што ў адзін дзень збіраць, у той самы дзень і з'ядаюць.



Хадзапі жывуць выключна з палявання.

Для гаспадынь

Як захоўваць зімовыя рэчы

З надыходам цёплых веснавых дзён кожная гаспадыня задумваецца над тым, як лепш захаваць зімовае адзенне. Перш чым скласці зімовыя рэчы на захаванне, іх трэба як след вычысціць і прасушыць. Сушыць можна на двары ў сонечны цёплы дзень. Трывалыя рэчы выбіць выбівалкай. Вычышчаныя рэчы моцна перасыпаць парашком «ДДТ» або нафталінам.

Не трэба забывацца і на дробныя рэчы: цёплыя панчохі, шкарпэткі, абутак, а таксама старыя рэчы, якія пры неахайным захоўванні часта робяцца крыніцай распаўсюджвання мошэ. Дробныя шарсцяныя рэчы таксама трэба прасушыць, ачысціць і захаваць у навалачках або мяшках, шыцельна зачыненых скрынках або каробках, на дно якіх насыпаюць нафталін або парашок «ДДТ».

Каб мяса пры варцы зрабілася мяккім, яго трэба папярэдне на некалькі гадзін апусціць у малако.

Пірог лёгка дастаць з формы, калі адразу ж з духоўкі паставіць яго на мокрую анучу.

Толькі для жанчын

НАПАР ТВАРУ

Пудрыць твар шкодна і непрыгожа. Калі хочаце мець прыгожую скуру твару, рабіце напар. Для гэтага трэба прыгатаваць мешанку чабрэцу (папу-

лярна — мацеранка), шалфею (шалві), ліповага цвету, мяты і рамонку — усяго аднолькава па колькасці. Мешанку запарваем у 2—3 літрах вады. Гарачы напар зліваем у вялікую міску і схіляем над парам твар. Неабходна прыкрыцця ручніком ці абрусам, каб пар не праходзіў міма твару на бакі. Вытрымаць минут 15, пасля асушыць твар чыстым ручніком, дакладна па-

рот ватка, змочаная ў алкаголь, а пасля закручваецца ў мокрую шматку. Рыба ад гэтага п'янее. Не жыццёвыя функцыі змяняюцца, як у чалавека падчас нарकोза, і таму яна жыве доўгі час без вады, а пушчаная ў ваду зноў ажывае.

НІЎДАЛАЕ ПРАРОЦТВА

Калі Філімэна Кавакі з Моктэпччыё (Італія) мела 10 год яна была такая слабая і хвараітая, што доктар сказаў яе бацькам, што яна не дажыве дваццаці год. У гэтым годзе яна адзначала сваё 102-ухгоддзе.

БОЛЬШ НАДЗЕЙНЫ, ЧЫМ КОМПАС

У пустыні здараецца, што кампас у выніку наўнасіці ў зямлі жалеза выказвае адхіленне ад сапраўднага напрамку. Не памыляецца затое ніколі вярблюд, які праз сотні верст аднастайнага краявіду заўсёды дакладна знаходзіць правільную дарогу.

мыць рукі і, заматаўшы пальцы ў бінт, або шматку, вычрасаваную моцна гарачым прасам (перад самай працэдурай), пачынаем выціскаць вугры. Распараная скура лёгка адпускае ўсё, што непатрэбнае ў ёй. Потым намачыце ватку ў саліцылавым спірце і патрыце твар, каб у ямкі пасля вугроў не набіўся пыл і не выклікаў запалення скуры.

Старадаўнія вялікодныя звычай у беларусаў

(Працяг са стар. 3)

нясе чалавеку шмат прыемнага. У Вялікую Пятніцу, па старадаўняму звычаю, хлопцы будуюць на ўзгорку, звычайна сярод сяла, моцную вялікую калыску, на якой моладзь забаўляецца ў вольныя хвіліны ад Вялікадня да Сёмухі. Звычайна пад вечар моладзь збіраецца ля калыскі, співае любоўныя вяснянкі і гойдаецца парамі. Кожны юнак стараецца заімпанаваць сілай і лоўкасцю сваёй любай дзяўчыне, і намагаецца як наймацней разгойдаць калыску. Царква ў гэтай забаве бачыла немаральныя моманты, і таму яшчэ «барацьбу» з калыскай, але так «перамогі» і не дабілася. Калыскі мы і сёння можам убачыць не толькі ў сёлах, але і ў Сакольніх недалёка ад царквы і касцёла. Калыханне ў вялікодны перыяд — гэта вельмі старадаўні звычай. Даўней чалавек гойдаўся на калысцы, каб праз штучна выкліканы вецер ачысціць сябе ад хвароб і разгнаць злыя сілы, якія могуць круціцца ля чалавека і шкодзіць яму.

Вялікая Субота, або Красная Субота праходзіла ў заканчванні ўсіх работ, звязаных з падрыхтоўкай да свята. Пад вечар усе мыліся ў лазнях або дома. Ну, і апошняй перадсвятэчнай «работай» было фарбаванне яек і падрыхтоўка «мацунюў». У Вялікую Суботу адбываецца, згодна з хрысціянскімі абрадамі, свячэнне вады і агня ў царкве ці касцёле. Гэтакі старадаўняму цароднаму звычаю хрысціянства надало свой змест і форму. Сёння набожныя цёткі прыносяць з царквы ці з касцёла галавешачку з агнём і свяцонную ваду дзеля таго, каб гэтым агнём распаліць у печы і зварыць святочную ежу, а вадыцу будуюць ужываць ад уроскаў благіх вачэй, на хрышчэнне дзяцей, на лячэнне, на адпужванне чарцей.

У гэтых хрысціянскіх абрадах, звязаных з вадой і агнём, не цяжка дашукацца старадаўняга культу агня і вады. Беларус лічыць ваду найчысцейшай і найздаравейшай за ўсё на свеце. Ён кажа: «Будзь здароў, як вада». А агонь таксама мае выключную ачышчальную сілу. Праз купалаўскае вогнішча скачучы дзеля ачышчэння. Агонь і вада былі і ёсць у вялікай пашэнне: народ называе агонь святым. Агонь і ваду нельга счэважыць: нельга пляваць, нельга на агонь маціцца або таптаць. А як жа беражна нашыя бабулі захоўвалі на прыпечку ў ямцы ніколі не гаснучыя вугалькі, згтопаныя ў попеле, ад якіх запальвалі лучыну, каб распаліць у печы ці асвятліць хату. Лішнім было б развядзіцца над тым, чаму ад найдаўнейшых часоў чалавек акружае такой вялікай пашанай ваду і агонь.

Далей, у вялікодных звычаях вялікую ролю грае сонца, як асноўная крыніца жыцця. Старажытны чалавек верыў у існаванне дзвюх магутных сіл: добрай і злой. Добрыя сілы ў разуменні тагачаснага чалавека даюць шчасце, радасць, дабро, сілы цёмныя, злыя чыняць заўсёды зло чалавеку, жывёце, палем і вядуць безупынную барацьбу з добрымі сіламі. Сонца — увасабленне добрай сілы.

Яшчэ не так даўно ў перадвялікодную ноч сабраўшыся сяляне ў царквы ці касцёла стралялі, білі ў бубны, званілі, распальвалі вогнішча ля святынь. Гэты старажытны звычай меў на мэта настрашыць, разгнаць злыя сілы, якія тут канцэнтраваліся дзеля таго, каб у гэтую ноч змаглі з добрымі сіламі, перамагчы іх і пасеяць няшчасце для ўсяго чалавецтва. Гэтыя злыя духі згуртаваліся тут дзеля таго, каб падчас вялікоднай працэсі вакол царквы, калі «усходзячае сонейка будзе ірдзец, радавацца, смяяцца, скакаць, каб яго выпіць, высмактаць», а гэтым самым пазбавіць чалавецтва жыцця і жыццёдаўчага святла. Аб вялікім кульце сонца ў беларусаў ёсць непералічанае мноства прыкладаў. У вялікодных абрадах і звычаях гэты культ выступае з асаблівай рэльефнасцю. Возьмем хаця б вялікодныя крашанкі. Беларусы заўсёды фарбавалі крашанкі на чырвоны і жоўты колер. Чырвань — гэта колер усходзячага сонца, а жоўтасць — колер дзённага сонца. На пісанках кельмі часта рабіўся ўзор прамяністага сонца. Ва ўсёй вялікоднай абрадаваці, як бачым, якіка мае выдатнейшую ролю, бо гэта арганічна звязана з культам сонца, бо якіка — сімвал зачатку жыцця, бо жаўток яйка падобен да сонца і формай і колерам. А якіка ж прыгожы, вобразны і багаты параўнанні, мастацкія звароты і эпітэты мы знаходзім у нашай народнай творчасці аб сонцы. Прык. «Жоўценькае сонца, як яечны жаўточак»... і інш. Ды не толькі ў вуснай творчасці праслаўляецца сонца. У матэрыяльнай культуры мы таксама спатыкаем выразныя элементы культу сонца нашых продкаў. Тут, безумоўна, пазней, гэты культ выконваўся падсвядома. Напр., на шчытках старых беларускіх хат, на ваконных шалёўках і акяніцах, на дзвярах мы можам пабачыць сонцападобную прамяністую разьбу. Такая ж разьба спатыкаецца і на дробных прадметах, напр., на прасніцах, праніках і іншых прадметах хатняга ўжытку.

Перыёдам да аграрнага элементу ў вялікодных звычаях. Беларус спрадзяку быў землепрам і галоўнаю неабходнай жыццёвай. Яго арганічны кантакт з жывой і мёртвай прыродай быў заўсёды цесны і моцны, а таму яго народная культура, як матэрыяльная, так і духоўная класічна землепрабача. Земляроб ці галоўна н'колі не г'мняў магчымасці дзеля таго, каб забяспечыць ураджайнасць сваёй палёў і ахаваць іх ад стыхійнасці. Ён у Чысты Чашвер прагоніць хаця б адну дзве баразны дзеля аховы будучых ураджайў. Пасвечыўшы «Божыя дары» ў царкве ці ў касцёле, беларус чым хутчэй спынаецца дамоў, не раз напачыні прыз балоты, лясны і кусты, каб раней за суседзяў пойсці дамоў, каб быць першым і спраўным у землепрабачай працы ўвесь год. А сеіны за вялікодны стал, ставіў гліняную крынку, напоўненую розным збожжам, па сярэдзіне стала і заканаў у гэта збожжа пасвечаную крашанку. Крашанка — сімвал сонца, пачатак жыцця, крыніца — планароддзя пав'яна салзёйнічаць добрану ўраджай ўсіх культур, якія прадстаўлены ў крыніцы. А тое яечка, закопанае гаспадаром у глебу, і косці ад свяцоннага мяса выразна кажуць аб тым, што чалавек прыносіць дары і зямельцы з просьбай, каб яна, як невычарпальная крыніца багацця, добра радзіла, дала пажаланы ўраджай. «Будзь багат, як зямля!» — кажуць на Вербіцу Няма ніякага сумнення, што беларус і ў глыбокай мінуўшчыне ўсё збіў, каб упрасіць у добрых сіл прыроды шчасця, поспехаў у землепрабачы і жывёлагадоўчых справах. Сляды гэтых «паганскіх» элементаў, як бачым, датрывалі аж да нашых часоў, да XX ст.

Калі царква паказала, што ў небе пражываюць лепшыя дабрадзеі, чым «паганскія», і, што яны заўсёды і лепш могуць дапамагчы чалавеку, то чалавек, не аддаўляючыся ад старога дабрачынства, пачаў зварочвацца да новых, да хрысціянскіх.

Заканчэнне ў наступным нумары

Яны выпаўнілі план

Тэрміновае выпאўненне нарыхтовак мяса дзяржавы належыць да святага абавязку кожнага гаспадары. І кожны павінен улічваць, што трэба планавальніцтва заагледзіць, каб не адцягваць выпאўненне абавязковых нарыхтовак, каб мець чыстае сумленне перад дзяржавай, рабочымі, якія робяць земляробам машыны.

Да тых, хто гэта разумее належачы гаспадары: Іван Мінкевіч з вёскі Мясельскі, Мікола Хрэноўскі — Бельвічы, Мікола Рошко — Гарадок, Іван Савіцкі — Зарэчаны, Мікола Банцарэвіч — Вейкі і інш. Абавязковыя нарыхтоўкі мяса на бягучы год яны выпаўнілі ўжо ў 100 прац.

Дзякуючы ім і многім іншым сумленным гаспадарам план абавязковых нарыхтовак мяса на тэрыторыі ГРН Гарадок (Беластоцкі павет) на I-шы квартал блг. г. выпаўнены на 120 прац.

(мк)

3 жыцця гурткоў ССМ Беластоцкага павета

Па ініцыятыве членаў Саюза сялянскай моладзі юнакі і дзяўчаты вёсак Лужаны і Пясчанікі на пачатку вясны, а таксама восенню гэтага года прымуць актыўны ўдзел у азеляненні дарог. Яны будуць на пашы і дарогах садзіць дрэвы.

*

Па просьбе гуртка Саюза сялянскай моладзі з Коматаўцаў у Ярылоўцы будзе арганізаваны курс язды на матацыклах.

*

У Мясельска ад 15 сакавіка моладзь і старэйшыя пачалі хадзіць на курс крою і шыцця.

*

Усё больш і больш моладзі аб'ядноўваецца ў гуртках ССМ. Нядаўна ў Беластоцкім павеце ў беларускіх вёсках арганізаваліся два новыя гурткі: адзін у Баброўніках, а другі ў Случанцы.

М. Х.

Растуць гурткі на Гайнаўшчыне

У апошні час значна актывізавалася праца БГКТ на Гайнаўшчыне. Гайнаўшчане, між іншым, вітаюць III Зезд нашага таварыства новымі гурткамі БГКТ.

Нядаўна тут узніклі гурткі ў наступных вёсках: у Палічнай (старшыня — Віктар Баран, сакратар — Анастасія Селевонюк, скарбнік — Уладзімір Раманюк), у Дабрыводах (старшыня — Аляксей Радзюнаў, сакратар — Уладзімір Артушук, скарбнік — Мікалай Клімовіч), у Чэхах Арлянінскіх (старшыня — Іван Герасімоў, сакратар — Аркадзь Данілюк, скарбнік — Міхась Чыквін), у Ягудніках (старшыня — Рыгор Назарук, сакратар — Зіна Бобік, скарбнік — Надзея Далінская), у Пасечніках Вялікіх (старшыня — Мікалай Галёнка, сакратар — Міхась Галёнка, скарбнік — Уладзімір Галёнка), у Арэшкаве (старшыня — Іван Яцко, сакратар — Анатоль Скепка, скарбнік — Мікалай Скепка).

Васіль Дзун
Гайнаўка

Народны ўніверсітэт у Гацьках

У Гацьках паспяхова працуе народны ўніверсітэт. Чытаюць лекцыі тут юрысты, лекар, аграномы, настаўнікі.

Найбольшым зацікаўленнем карыстаюцца лекцыі юрыста. Калі прыязджае сюды суддзя Антоні Філіпак з Беластоку, тады заўсёды поўная зала слухачоў.

Лекцыі на народным ўніверсітэце знаёмяць сялян з усімі неабходнымі для іх справамі з розных галін — юрыдычнай, медыцынскай, агранамічнай і г. п.

М. Х.

Першыя палявыя работы

На 29 сакавіка ў Мякішах ужо выйшлі ў поле на першую ворку 5 гаспадароў. Сяляне добра падрыхтаваліся да вясны. На палі і сенажаці вывезена штучнае і натуральнае ўгнаенне. Затрымка толькі з-за надвор'я.

Канстанцін Астапчук

Дрэнна з фондам пабудовы школ 1000-годдзя

У Сакольскім павеце некаторыя прэзідумы грамадскіх рад нарадовых аб'яваа адносіцца да такой важнай справы, якой з'яўляецца грамадскі фонд будовы школ 1000-годдзя Польскай дзяржавы. І так у Вабіцкай грамадзе за 1959 год з 80 тыс. зл. уплачана толькі 4 тыс., а ў Старой Каменцы з 40 тыс. зл. уплачана 1500 зл.

Дрэнна таксама з фондам на пабудову школ і ў Крынках. Там на 45 тыс. зл. уплачана 10 тыс. зл.

М. Х.

Грамадскім чынам

Па ініцыятыве мясцовай партарганізацыі і гуртка ЗМВ сяляне вёскі Ключовічы (Сяміціцкі пав.) пастанавілі грамадскім чынам пабудаваць у сваёй вёсцы будынак, у якім змяшчалася б адначасова грамадская святліца і супрацьпажарная рыміза.

Ключовіцкія сяляне ўзяліся за справу дзелавіта. Ужо на месца пабудовы звезлі шмат жвіру, з якога маюць рабіць цэментавыя пустакі. На 15 красавіка камітэт пабудовы валодаў ужо сумай 10 тыс. зл. Гэтыя грошы паходзяць з фондаў, якія прызначылі на пабудову ГС. ГРН мясцовая школа і іншыя ўстановы, ды яшчэ самі гаспадары добраахвотна абавязаліся ўнесці па 25 зл. што дае разам 2500 зл., а апрача таго члены партыі і ЗМВ унеслі ад 20 да 50 зл. кожны.

Гэтую ініцыятыву толькі пахваліць і пажадаць. Ключовічанам, каб павятовы аддзел архітэктуры ў Сяміцічах як найхутчэй аформіў праект і зацвердзіў дазвол на пабудову.

(вуэр)

Для выпускнікоў сярэдных школ

У бягучым годзе будзе набор на кафедру Беларускай філалогіі пры Варшаўскім Універсітэце. Умовай прыняцця на першы курс беларускай філалогіі з'яўляецца здача ўступных экзаменаў, якія адбудуцца ў тэрміне ад 2—15 ліпеня г. г. Экзамены будуць праводзіцца па прадметах:

Пісьмовыя — беларуская літаратура (на беларускай мове), руская, нямецкая, англійская, французская, латынская мовы (па жаданню);

Вусныя — беларуская літаратура з элементамі граматыкі, польская літаратура.

Кандыдаты на беларускую філалогію, якія атрымаюць матуру ў 1960 годзе, складаюць пісьмовыя заяўкі ў школе, у якой вучацца. Дырэкцыі школ перасылаюць зацверджаныя заяўкі на філалагічны аддзел Варшаўскага Універсітэта ў тэрміне да 15 чэрвеня 1960 года.

Асобы, якія атрымалі сярэдняю адукацыю ў папярэдніх гадах, перасылаюць дакументы непасрэдна на Варшаўскі Універсітэт. Адбываючыя вайсковую службу, складаюць заяўкі ў сваіх вайсковых часцях у тэрміне да 10 чэрвеня г. г.

Ад кандыдатаў на бел. філ. вымагаюцца наступныя дакументы:

- 1) Пісьмовая заяўка
- 2) Аўтабіяграфія
- 3) Індывідуальная анкета кандыдата на першы курс вышэйшай установы.
- 4) Копія метрыкі нараджэння
- 5) Матура ў арыгінале (тыя, якія здаюць матуральныя экзамены ў гэтым годзе, матуру далучаюць пасля яе атрымання).
- 6) Тры фатакарткі ў размеры 37x52 мм. без галаўных убораў.
- 7) Лекарскае пасведчанне.

Падаем адрас, на які трэба накіроўваць дакументы:

Warszawa, ul. Krakowskie Przedmieście 26/28 Wydział Filologiczny.

В. III.

Моладзь Сідэрска

Амаль уся моладзь Сідэрска аб'яднана ў гуртку Саюза сялянскай моладзі. У гэтай вёсцы існуе моладзёжны хор. Найбольшыя цяжкасці харава гурток мае з тым, што няма дзе сабрацца на рэпетыцыю. Ды наогул, моладзь збіраецца па цесных сялянскіх хатах. Але дзякуючы ініцыятыве моладзі, вёска ў хуткім часе будзе мець сваю святліцу. На адным са сваіх сходаў гурток ССМ вынес пастанову нахонт рамонта грамадскім чынам пакінутага дома. І гэта пастанова паспяхова ажыццяўляецца.

М. Х.

Аб справах дарожных

У двух кіламетрах ад вёскі Плэска, па шашы Бельск — Беласток, ёсць два прыпынкі ПКС. Тут чакаюць аўтобуса людзі шэрагу навакольных вёсак. Але бяда ў тым, што тут няма раскладу прыходу і адыходу аўтобуса, і людзі добра не ведаюць, калі тут яго чакаць. А на адным прыпынку няма нават знака, што тут спыняецца аўтобус. Шкада, што да гэтага часу ніхто не зацікавіўся гэтай справай.

Пеця Іванюк
Плэска

Добры каваль

Івана Федарука, вясковатага кавала, паважалі ў Плэсках. Вядома, работа цяжкая, але хто ж любіць, яна заўсёды прыносіць задавальненне і павягу людзей. Цяпер Івану Федаруку многа работы. Усё больш сялян зацікаўлена мець воз на гумовых колах, тым больш, што вясна, і тут без кавала не абыходзіцца.

Пеця Іванюк



На здымку: Іван Федарук падкоўвае каня Васілю Карчэўскаму з вёскі Кожына.

Фота аўтара

Кінафільм хоць раз у месяц

У Мастаўлянах (Беластоцкі павет) ужо пяты месяц не было кінаперасоўкі. У мінулы месяц прыйшло паведамленне, што фільм будзе. Але і пасля паведамлення кінаперасоўка не прыехала. Жыхары Мастаўлян і навакольных вёсак чакаюць кінаперасоўку, бо хочаць мець магчымасць хоць раз у месяц паглядаць кінафільм.

Анатоль Хвойка
Мастаўляны

Упарадкуем школьны пляц

Доўгі час школьны пляц у Дубічах: Царкоўных быў агароджаны драўлянымі плотам. Бяда была з гэтым плотам кіраўніку школы і ў першую чаргу варту. Амаль кожны дзень меў ён дадатковую працу: прыбіваў да плоту востраколы, якія адрываў той ці іншы нягоднік. А што ёсць хлопцаў нямала, якія любяць пабалавацца кійком, вымушаны прызнацца.

Таму новы кіраўнік школы Георгій Койла адразу заняўся гэтай справай. Была прывезена да школы драцяная сетка на агарожу, а сяляне грамадскім чынам прывязалі жвіру і камення. Хутка школьны пляц будзе мець новую агарожу.

М. П.
Дубічы Царкоўныя

Няхай зелянею дарогі

Ужо значная частка дарог у нашых аколках абсаджана дрэвамі. За апошні час адлюку ўвагу гэтаму ўдзялялі грамадскія ралы і школы. Не адзін сялянін, едучы дарогай, любяць малядой ліпкай ці таполяй і маюць аб тым часе, калі яны разрастуцца, і як тады будзе прыгожа. І вельмі шкада, што некаторыя неахайныя людзі ломяць дрэўцы дзеля таго, каб паганяць каня. Не трэба забываць, колькі людской працы і сродкаў укладзена ў гэтую справу, і што гэтыя маладыя ліпкі — таксама расліны светлай і прыгожай будучыні.

Юрка Скепка
Альхоўка

3 гісторыі Альхоўкі

Вёска Альхоўка распаложана на ўсходзе Беларускай пушчы. У час другой сусветнай вайны ў гэтай пушчы базавалі партызанскі атрад імя Суворова, у якім быў і там загінуў мой дзядзька.

Жыхары Альхоўкі былі вывезены далёка ад роднай зямлі. Вёску спалілі фашысты. Калі яны адступілі, жыхары Альхоўкі вярнуліся і адбудавалі вёску.

Янка Зяноўскі
Альхоўка

Дапамажыце нам

Дарагая рэдакцыя!

У нашай вёсцы многія выпісваюць «Ніву» і чытаюць, што ў многіх вёсках ёсць гурткі БГКТ, мастацкія гурткі і іншыя. А ў нас няма нічога. У вёсцы многа моладзі, ёсць добрыя песні і танцы. Але няма каму арганізаваць. Дапамажыце нам у гэтай справе. Будзем вельмі ўдзячны.

А. О.
в. Чараўкі
Беластоцкі павет

Самадзейнікі з Пілік

Мастацкі калектыў з Пілік з'яўляецца найбольш вядомым на Бельшчыне. У многіх вёсках і мястэчках самадзейнікі з Пілік паспяхова выступалі на сцэне. У іх праграме, выступленні салістаў, хора і інструментальнага аркестра. Як сцвярджае старшыня павятовага праўлення Саюза сялянскай моладзі, Дзюнь Трускаўскі — мастацкі калектыў з Пілік па-едзе на Грунвальдскую ўрачыстасці.

М. Х.

ПАПРАўКА

У артыкуле «На чым баку справядлівасць» (Ніва № 13(223) па віне аўтара памылкова быў падказаны 1959 г. Ільготы ў абавязковых пастаўках датычаць 1960 года. За памылку прасім прабачэння ў чытачоў.

Прыняць гасцей у цяперашні час — справа нялёгка, але ўсё ж-такі мы, як народ гасцінны, час ад часу запрашаем каго-не-каго, каб, як гэта кажучы, сябе паказаць і на людзей паглядзець. Сярод нашых гасцей трапляецца часам госць — свіння, які або нап'ецца праз меру і сварку падымае, або гаспадароў абгаворыць і плётка паразносіць.

Ад такіх гасцей страхавальнае таварыства не застрахуе і гаспадары, хоць чырванюць перад знаёмымі, са свінскім госцем абыходзяцца аспярожна, як з тухлым яйкам, каб той не разышоўся і сабраму не нарабіў.

Наогул, людзей не перайначым. Прыходзіцца прымаць гасцей пропаваных і няпропаваных. Мастацтва гасціннасці заключаецца ў тым, каб прымаць гасцей ветліва, з усмешкай, не даць гасцям зразумець, што ў сапраўднасці гаспадар аб іх думае.

Кемлівы гаспадар увіхаецца каля гасцей, як пчала вакол кветкі. Трэба так спраўляцца, каб і госці выйшлі здаволеныя, і расходу было мала. Разважлівы гаспадар найперш падае гасцям селядцы і па пары чарак чыстай. Пасля, з усмешкай ад вуха да вуха, прапануе па

ГАСЦІННАСЦЬ

талерачцы баршчу, а затым з прыказкай — боршч ды каша ежа наша — падстаўляе кашу з скваркамі і налівае па чарцы.

Калі госці пайдучы даволі, гаспадыня застаўляе стол вянцілінай, каўбасамі, рыбнымі стравамі, румяным індэком і іншымі ласункамі. А гаспадар ужо спакойны, як сфінкс. Сытыя госці пагроду на сталі не зрабляць. Некаторыя паспадыняюцца адгуляць сваё на гарэлцы, але тут услужлівы гаспадар падлівае ім піва. Пасля ўжо з'яўляецца і гарэлка, загадзя разведзеная вадою. Падвыпіўшыя госці, ачаравааныя ветлівасцю гаспадароў, ужо не разбіраюцца ў гэтай містыфікацыі.

Многа можна скарыстаць, калі паставіць на стол недапечаную курку. Якая — небудзь абжора адваліць кавал кураціны і зараз жа, як па радзё, за сталом пройдзе чутка: «Не ешце куркі, цвёрдая і старая, як бабка гаспадароў». На другі дзень над гэтай самай дасмажанай курыцай практычныя гаспадары пальчыкі ліжуць. Усебакова карысна ўстанавіць парадак, каб выходзячыя госці, узамен за сваё паліто, аддавалі нажы і відэльцы. Такім чынам гаспадары забяспечаць сябе ад пакражы сталовых прылад. Як з гэта вынікае, пры добрай прадуманай арганізацыі, гасцей прымаць можна пры мінімальным расходу і вялікім узаемным задавальненні.

Вядзьма Лева



САМАДБСЛУГОВАННЕ

АРЫФМЕТЫК

— Якія маем дзеянні ў арыфметыцы? — пытае ў Янкі настаўнік.

— Складанне, адніманне, множанне, дзяленне, — адказвае Янка.

— А якое будзе дзеянне, калі кавалак дрэва перапілему на два, — пытае настаўнік.

— Пілаванне, — адказвае Янка.

Вася Садоўскі
Старое Ляўкова.

ЧАМУ ЯІКІ ЦВЕРДЫЯ

Муж да жонкі:

— Чаму яйкі цвёрдыя, як камень? І хацеў, каб былі мяккія Жонка:

— Я не ведаю, варыла цэлую гадзіну.

Марыся Мартонік
Радулін

ПАН І ПАСТУШОК

Адзін пан, пад'ехаўшы да вёскі, запытаўся ў пастушка:

— Колькі ў цябе авечак? Ці далёка да сяла? Ці глыбокая рэчка? Як цябе завуць?

— Семсот, сем міль, па калені, Тэафіль, — адказаў пастушок.

Аляксандр Бірылко
Васількова

МАЦІ І СЫН

Сын (залажыўшы рукі):

— Мама, я не пайду ў войска, глядзі, адна рука карацейшая.

Маці (таксама складае рукі):

— Сыноч, паглядзі, у мяне таксама адна рука карацейшая.

Сын:

— Ты ж, мама, таксама ў войску не была.

Вася Касцючык
Кленікі

ДЗІВАК

Доктар прыйшоў да хворага дзівака і пытае:

— Што вам бракуе?

— Не ведаю, што.

— Дзе ў вас баліць?

— Не ведаю, дзе.

— Калі вы захварэлі?

— Не ведаю, калі.

— Тады ідзіце да аптэкі і купіце «не ведаю што», ужывайце гэта «не ведаю як», то будзеце здаровы «не ведаю калі».

Мікалай Валосік
Мокрае



У СЦЯПАНА ІМЯНЫНЫ

У Сцяпана баль — гулянка, Людна, шумна за сталом, Шклянка бразгае аб шклянку, «Чамаргесік» п'юць з віном.

Ёсць тут цесць Сцяпана, Сіман, Кум Рамашка, сват Цімох, Швагры, Мікалай і Дзіма, А таксама братоў двох.

І суседзі тут Сцяпана, Міхась, Гаўрык і Антося. Ва ўсіх Сцяпан ў пашане: — Хай жыве нам год са сто!

Плылі віна поўныя рэкі, Розум хмелем залілі. Як пятах закукаркаў, Раптам бойку узнялі.

Агуркі, быццам гранаты, Б'юць па дзверах, па сцяне. Ходзіць ходырам ўся хата, У рух нажы пайшлі, не смех.

А назаўтра у Рамашкі Плечы вырваны з рубашкі, А у брата, у Якуба, Як труба, набрала губа.

Не пазнаеш і Гаўрыла — Нос, не нос — свінное рыла. Быццам фіга на суку, Нос Антося на баку.

Сват Сцяпана ледзь жывы, Пад вачыма ліхтары. Дзіма скардзіцца на плечы, Там таксама недарэчна.

А у брата, у Мікіты Нос амаль зусім адбіты, Як абгрызены бурак, Ох і церпіць, небарак.

Споўніліся Колі мары, Мае хлопцы акуллары. Сонца ён ўжо не баіцца, Толькі што людзей ўстыдзіцца.

А для свата, для Цімошкі, Надарвалі вушы трохкі. Як асліныя, трасуцца, Людзі поўзаюць, смяюцца.

Сімана лёс не ратуе, Трох зубоў яму бракуе. З'яўляюцца чорныя шчыліны, Будзе помніць імяныны.

Ой, наздзекваўся лёс злосна На Сцяпанавых гасцях. Каму скуль, хто без носа, Другім боль па ўсіх касцях.

Ды й без ўлад не абышлося, За скандал і «самжане» Хутка ўсім ім давялося Апынуцца у турме.

Янка Гэразеца



Юшкаў Груд, Беластоцкі павет. У вёсцы знаходзіцца вельмі цікавы помнік, якога не сустранеш ва ўсёй нашай краіне. Гэта дом грамадскай святліцы. Яшчэ ў 1954 годзе ў ім былі некалькі рыпучых ірэсёл і даволі шмат кніжак у спархнелай шафе.

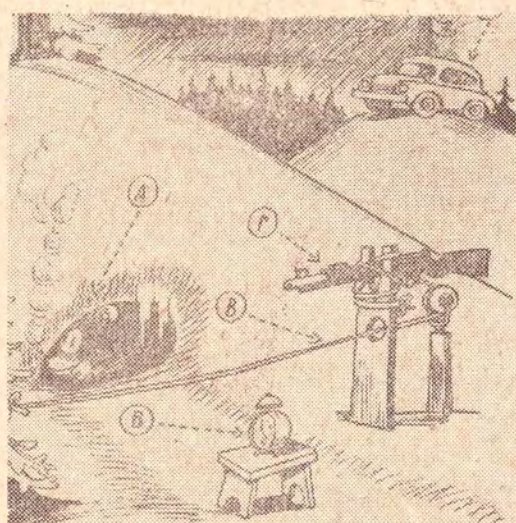
— Быў час, — успамінае са слязінкай у вачах падстарэўшая моладзь у Юшкавым Грудзе, — калі з гэтай хаткі даносіліся гукі развяселага гармоніка, ліліся задушэныя песні.

— Даўно ўжо гэта было, — дадаюць з уздыхам другія.

Знаходзіліся людзі, якія патайком павыдзі-

КУТОК ПАЛІАЎНІЧАГА

НА МЯДЗВЕДЗЯ З БУДЗІЛЬНІКАМ

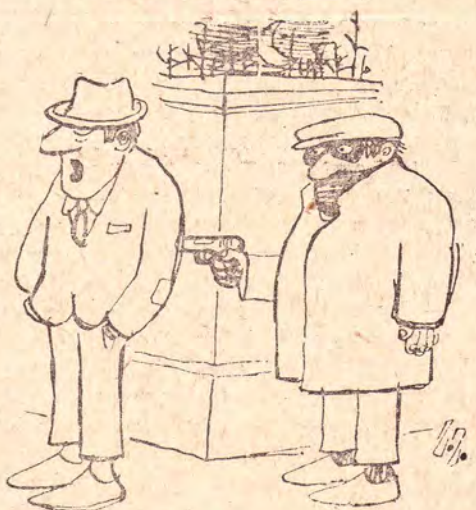


Перад барлогай са спячым мядзведзем (А) ставіцца будзільнік (Б). Раздаецца звапак. Звер выскоквае з барлогі, каб спыніць будзільнік, але налітае на вярхоўку (В), якая працягнута да стрэльбы (Г). Грымніць выстрал. І паліаўнічаму (Д) застаецца толькі зняць шкуру з забітага мядзведзя.

СЯРОД СНЕЖНЫХ ЛЮДЗЕЙ...



— Калі ты, урэшце, зоймешся справай?
— Тады, калі выхасніцца — існую я ці не...



— Ну, страляйце, у мяне жонка і пяць дзяцей!...



На здымку: Грамадская святліца ў Юшкавым Грудзе.

ралі з хаткі вокны, дзверы. Даждзі і сцюжы дэпамагалі ў гэтай знішчальнай працы. А ўсё ж хатка — святліца стаіць. Напат паспрабавалі знішчыць грамадскай ралы, якая выдала прысуд на навісненую хатку, каб яе разабраць і спаліць у мядзведзя школе, аказалася бессильнай.

— Не дазволім, — запярэчылі працаўнікі Дзяржаўнага фонда зямлі з павета (хатка, як паказвае аб'ект да іх падлягае), н'шчыць помнік культуры.

І хатка далей блішчыць сваім «культурным» выклікам на ўсю экалогію. Ходзячыя слухі, што ў апошні час зацікаўся гэтым «помнікам» аддзел культуры павета ВРН. На хатку маюць быць прыблыты чыныялы, што, моў, шануйце і зацікаўляюцца гэтым рэлігійна-архітэктурным помнікам. Незадоўга, мабыць, у Юшкаў Груд прыедуць навуковыя даследчыкі. За гэтай ралы палізуць экскурсіі з розных куткоў краіны, а то і заграўцы. І хатка — святліца ў мала вядомым дагэтуль Юшкавым Грудзе, дзякуючы дбайнасці вясковай моладзі і месцовых улад, стане слаўнай. (вб)